

ROMANIA
JUDEȚUL NEAMȚ
CONSILIUL LOCAL AL COMUNEI GHERĂEȘTI

HOTĂRÂRE

privind aprobarea Raportului de activitate pe anul 2024 și a Programului de activitate pentru anul 2025, al Bibliotecii Comunale "P.S. Petru Gherghel – Episcop" GHERĂEȘTI

Consiliul Local al Comunei Gherăești, județul Neamț, întrunit în ședință ordinară în data de 30.01.2025;

Având în vedere:

- referatul de aprobare nr. 726/22.01.2025;

- Raportul de specialitate nr. 727/22.01.2025, privind Raportul de activitate pe anul 2024 și a Programului de activitate pentru anul 2025, al Bibliotecii Comunale "P.S. Petru Gherghel – Episcop" GHERĂEȘTI;

- Avizul favorabil al Comisiilor de specialitate din cadrul Consiliului Local,

În conformitate cu prevederile Legii nr. 334/2002 a bibliotecilor cu modificările și completările ulterioare, Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică;

În temeiul art. 129, alin. 7, lit. d și art. 196, alin. 1, lit. a din O.U.G nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE

Articolul 1 (1) Se aprobă Raportul de activitate pe anul 2024 al Bibliotecii Comunale "P.S. Petru Gherghel – Episcop" GHERĂEȘTI, conform anexei 1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Se aprobă Programul de activitate pentru anul 2025 al Bibliotecii Comunale "P.S. Petru Gherghel – Episcop" GHERĂEȘTI, conform anexei 2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Articolul 2: Cu ducerea la îndeplinire a prezentei se însărcinează Primarul Comunei Gherăești, și doamna Bereșoiaie Roxana – Crina, bibliotecar în cadrul Bibliotecii Comunale "P.S. Petru Gherghel – Episcop" GHERĂEȘTI.

Articolul 3: Secretarul general al comunei Gherăești va comunica prezenta hotărâre persoanelor, instituțiilor și autorităților interesate.

Nr. 9
Din 30.01.2025



PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ
CONSILIER,
ANDRIEȘ PETRU

Contrasemnează
Secretar general,
Marcela PĂLÂNCEANU

Adoptată în ședința din 30 ianuarie 2025 cu un număr de 14 voturi "pentru" din totalul de 15 consilieri în funcție

RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2024 AL BIBLIOTECHII COMUNALE „P.S. Petru Gherghel –Episcop” GHERĂEȘTI

„Bibliotecile sunt fascinante: uneori pare că stai sub acoperișul unui peron de stație feroviară și, consultând niște cărți despre ținuturi exotice, ai impresia unei călătorii către țărături îndepărtate.”

Bibliotecile au un caracter magic și captivant, asemănător cu o stație feroviară, un loc de întâlnire și de plecare spre diverse destinații. În această analogie, cărțile reprezintă trenurile care te pot transporta în imagini și povești către locuri îndepărtate și fascinante. Atunci când te afli în bibliotecă și răsfoiești cărți despre ținuturi exotice, simți că te îmbarci într-o călătorie imaginară, explorând culturi, tradiții și peisaje pe care poate că nu ai ocazia să le vizitezi fizic. Această experiență sugerează puterea literaturii de a te transporta dincolo de limitele fizice ale realității, oferindu-ți posibilitatea de a explora lumea prin intermediul cuvintelor. Citatul evidențiază rolul bibliotecilor ca spații de cunoaștere și descoperire, unde fiecare carte poate fi o poartă către aventuri și experiențe noi, îmbogățind astfel imaginația și cunoștințele cititorului. Și fiecare călătorie este GRATUITĂ, costul biletului măsurându-se doar în minutele pentru parcurgerea drumului către bibliotecă. Subliniez acest aspect deoarece sunt destul de mulți cetățeni pentru care o carte rămâne destul de scumpă. Câte cărți își poate permite un iubitor de lectură care are un venit minim pe economie după achitarea nevoilor de bază?

Biblioteca rămâne refugiul celor care nu au destule mijloace financiare să-și permită să cumpere cărțile de care au nevoie, biblioteca rămâne spațiul gratuit unde aceștia pot socializa, unde pot accesa gratuit Internetul, unde pot participa la proiecte și evenimente.

Cred ca iubitorii cărții ar trebui, chiar și atunci când au mijloace suficiente să-și realizeze propria bibliotecă, să militeze pentru instituția care oferă acces GRATUIT la informație pentru TOȚI. În această perioadă, ar fi bine ca mai multe persoane fizice sau firme private să fie alături de biblioteci, pentru că se fac eforturi mari să reziste, tocmai pentru a fi de ajutor celor care sunt mai devaforizați din diverse motive.

Misiune: Biblioteca Comunală „P.S. Petru Gherghel – Episcop ” Gherăești asigură prin serviciile sale, accesul nelimitat și gratuit la colecții, dotări TIC și la alte surse de informare destinate publicului, asigură egalitatea accesului la informații și la documentele necesare informării, lecturii, comunicării, cercetării, educației pe tot parcursul vieții, petrecerii timpului liber și dezvoltării personalității utilizatorilor, fără deosebire de statut social ori economic, vârstă, sex, apartenență politică, religioasă ori etnică. În vederea realizării acestor intenții, principalele activități ale bibliotecii au fost:

- deschidere și flexibilitate în raport cu toți utilizatorii;
- utilizare eficientă a tehnologiilor informaționale;
- evaluare activă a necesităților membrilor comunității, precum și nevoile de instruire personală și profesională;
- asigurarea managementului eficient al resurselor, competențelor, eforturilor și energiilor;
- livrare de produse utile și atractive diferitor grupuri țintă;
- diseminare multidimensională a succeselor și bunelor practici de relaționare cu toți actorii comunitari și regionali sau naționali.

Biblioteca a oferit utilizatorilor pe lângă serviciile tradiționale: împrumut de documente la domiciliu, consultarea în regim de sală de lectură, participarea la diferite acțiuni culturale - științifice și acces la resursele în format electronic, cum ar fi:

- Consultarea unor documente legislative
- Acces liber și gratuit la rețeaua Internet.

Biblioteca a avut scopul de a satisface prompt și calitativ cerințele informaționale ale celor 617 utilizatori înregistrați pe parcursul anului, prin utilizarea celor mai eficiente instrumente și metode de

căutare a informației, astfel au fost acordate spre consultare sute de documente, respectiv au fost dezvoltate servicii aferente de instruire, socializare, asistență, consiliere și consultanță, rămânând un important factor cultural în comunitate.

Obiectivele generale atinse în anul 2024:

- Creșterea calității serviciilor oferite în spațiul de lectură, de informare și recreere;
- Consolidarea poziției de centru cultural și educativ al bibliotecii;
- Optimizarea accesului la colecțiile și serviciile de bibliotecă;
- Dezvoltarea competențelor profesionale.

Dezvoltarea și prelucrarea colecțiilor:

La 31 decembrie 2024 colecțiile Bibliotecii Comunale Gherăești se prezintă astfel:

- fond de carte existent = 15141 volume

- valoarea fondului de carte = 172622,94 lei

Pe parcursul anului s-au achiziționat documente, colecții de publicații după cum urmează:

•din bugetul repartizat de Consiliul Local Gherăești:

- volume = 195

- valoare = 7992,22 lei

•donații:

- volume = 23

- valoare = 600,88 lei

În ultimii ani, costurile de producție ale cărților au crescut semnificativ, în principal din cauza majorării prețurilor materialelor și a transportului. Această creștere s-a reflectat în prețul cărților, ceea ce a condus la achiziționarea unui număr mai redus de titluri în cadrul aceluiași buget alocat. Din acest motiv, devine esențială implementarea unei politici eficiente de management a colecțiilor în biblioteci, care să răspundă noilor cerințe și nevoi informaționale ale utilizatorilor. Aceasta presupune o abordare strategică în selecția și achiziția cărților, având în vedere atât echilibrul tematic al colecțiilor, cât și caracterul enciclopedic al fondului de carte. În plus față de creșterea costurilor, biblioteca se confruntă și cu diversitatea intereselor utilizatorilor, care variază de la literatură de ficțiune la lucrări de specialitate în diferite domenii. Pentru a răspunde acestei diversități de nevoi, biblioteca trebuie să facă alegeri strategice în procesul de achiziție a cărților, ceea ce poate fi o provocare. Cu toate acestea, s-au depus eforturi considerabile pentru a asigura accesul utilizatorilor la colecții relevante și adaptate cerințelor acestora.

În spatele tuturor cifrelor de activitate în domeniul prelucrării și organizării colecțiilor, stă un mare număr de operațiuni care fac posibil drumul documentului de la simpla menționare a acestuia într-o listă de editor sau difuzor de carte, până la punerea lui la dispoziția utilizatorului: verificarea integrității fiecărui document, confruntarea cu actele însoțitoare, aplicarea semnelor de proprietate - ștampilă, număr de inventar, înscrierea în RI și RMF(atât în format letric, cât și electronic) precum și în evidențele contabile.

Conservarea colecțiilor

Toate documentele intrate în bibliotecă, au fost prelucrate conform normelor biblioteconomice și înscrise în evidența individuală, globală și contabilă. În acest sens au fost completate și predate Compartimentului financiar-contabil avizele, facturile fiscale, procesele verbale de donație și confirmările de primire ale acestora. Administrarea gestionar-biblioteconomică a colecțiilor a fost completată de activități de întreținere igienico-sanitare pentru prevenirea și combaterea deteriorării microbiologice și de recondiționare a documentelor uzate fizic.

Ținerea evidenței circulației fondului de publicații și a cititorilor prin completarea lunară a caietului de evidență permite să prezint situația existentă la **sfârșitul anului 2024:**

-numărul utilizatorilor nou înscriși în 2024 – 41

-numărul utilizatorilor activi –617

-numărul total de vizite pentru serviciul de acces Internet– 723

-numărul total de vizite pentru utilizarea computerului în alte scopuri decât serviciul de acces

-număr documente consultate – 19141

Cu ajutorul partenerilor externi am avut oportunitatea de a participa atât eu, cât și alți utilizatori ai bibliotecii, la o serie de webminarii pe diverse teme. Zecile de ore petrecute în fața ecranului la aceste întâlniri, s-au transformat în cunoștințe, în conexiuni, în oportunități, în atragerea de resurse umane și materiale pentru comunitatea noastră. Voi menționa unele dintre **cele mai importante reușite obținute în anul 2024:**

Realizarea și promovarea pe pagina de Facebook a unui **Calendar literar** în care am inclus cei mai importanți și cunoscuți scriitori români și mulți alți scriitori din literatura universală. Astfel, i-am încurajat pe elevi, printr-o abordare inedită, să urmărească și să lectureze anumite cărți sau materiale audio-video, legate de scriitorii aniversați. Lectura este o componentă deosebit de importantă în dezvoltarea armonioasă a copiilor, iar cu ajutorul acestui calendar am putut transforma fiecare zi într-o activitate artistică. Expozițiile amenajate au atras atenția rapid și ușor asupra zilelor de naștere ale autorilor sărbătoriți în fiecare lună și au încurajat cititorii să descopere creațiile unor autori noi.

Cultura poate fi de multe ori un subiect greu de înțeles, mai ales pentru clasele mici, însă **Ziua Culturii Naționale** este una dintre primele sărbători ale anului, o ocazie ce poate fi celebrată cu ușurință cu ajutorul unor resurse în special vizuale. Acestea le vor pune bazele necesare pentru a înțelege ce înseamnă și cum s-a dezvoltat cultura română. Decorațiunile, prezentările PowerPoint pe tema principalelor personalități ale României și planșele cu informații, expuse în bibliotecă, i-au purtat pe utilizatori prin evenimentele marcante din istoria țării.

O astfel de invitație printre cuvinte pline de semnificație, 5 minute de frumos care să bucure privirea, auzul, inima a fost materialul primit din partea doamnei Mihaela Blaga de la Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad și a doamnei Melania Luana Butnariu de la Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov!

„Cât timp va exista, undeva în lume, un singur exemplar din poeziile lui Eminescu, identitatea neamului nostru este salvată.” Mircea Eliade.

Ziua sărbătoririi poetului Mihai Eminescu, a fost o zi specială petrecută alături de doamna învățătoare Mihaela Dancă și elevii clasei a III-a. Cât de melodios s-au auzit versurile lui Eminescu prin glasuri inocente de copii! Bucurie sinceră + nestemate de limbă română + copii frumoși + educație cu blândețe + pasiune + spațiu prietenos = timp de calitate

Am dat startul activităților din **proiectul Ora să ȘTIM** cu povestea impresionantă a Louis Braille, cel care mai târziu va inventa alfabetul Braille, de tipărire și scriere pentru persoanele nevăzătoare. Un copil, care în ciuda unui nefericit accident și a greutăților care au urmat, a reușit să evadeze din beznă, aducând totodată „lumina” în viața a milioane de oameni cu deficiențe de vedere. Întâlnirea cu doamna învățătoare Andro Lidia și elevii clasei a IV-a a fost un prilej în care am vorbit despre unul dintre cele mai importante simțuri ale omului: văzul, am aflat povestea Alfabetului Braille și a altor dispozitive moderne care ușurează viața persoanelor cu deficiențe de vedere. Elevii au putut consulta și alte biografii ale unor eroi fără pelerină, dar care și-au lăsat puternic amprenta în istoria umanității. La final, am creat cu ajutorul unor nasturi vechi, felicitări care au fost oferite celor dragi de **Ziua Internațională a Îmbrățișărilor**.

Cu siguranță, povestea lui Braille este una menită să inspire și să ne ajute să „vedem” lucrurile care contează cu adevărat în viață. Și, mai ales, care ne ajută să găsim soluții la toate problemele care ne apar în cale.

Ora să ȘTIM- proiectul dezvoltat la nivel național de către Fundația Progress, cu sprijinul Fundației Deutsche Telekom din Germania a însumat în biblioteca Gherăești, în anul 2024, **18 ateliere STEM**. Este o bucurie să folosesc în continuare metodologia ȘTIM, ori de câte ori am prilejul, chiar dacă uneori sunt nevoită să achiziționez din bugetul personal unele resurse materiale pentru efectuarea diverselor experimente și proiecte. Am învățat că la întrebările celor mici legate de știință, tehnologie, informatică sau matematică, poți răspunde cu ajutorul lecturii, prin joc și joacă, și prin experimente. Frumusețea acestui proiect vine din multitudinea de teme și diversitatea abordărilor: universul, formele de energie, ceasul, formele de relief, fenomenele naturale, tipuri de măsurători, descoperirea naturii (animale și insecte), alimentația sănătoasă, igiena, numerele, corpul uman, simțurile, tainele oceanului, culorile, mișcarea, mașinile și avioanele. Fiecare activitate a fost diferită și a avut o abordare originală, care a pus

la treabă creativitatea participanților, iar feedback-ul pozitiv venit din partea unor scriitori contemporani, a fost o răsplată binevenită. Ne-am bucurat nespus de aprecierile primite din partea scriitorilor Ioana Nicolaie și Mircea Cărtărescu.

Am reușit să captez atenția copiilor, să le răspund la întrebări și să-i determin să exploreze universul înconjurător prin metode active și aplicate, subordonate conceptului didactic „a învăța prin a face”. Seturile de cărți cu tematică STEM donate de Fundația Progress Asociația Ovidiu.ro și Biblioteca Goethe-Institut continuă să stârnească curiozitatea copiilor, iar parteneriatul încheiat cu cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Gherăești: Tancău Maria, Imbrișcă Simona, Gherghel Maria, Dancă Mihaela, Andro Lidia, a facilitat ateliere organizate cu întregul colectiv de elevi, ceea ce a sporit numărul de participanți.

De altfel, toate proiectele școlare practice, lucrate în echipă în cadrul bibliotecii se transformă în ore să ȘTIM. Prin intermediul materialelor puse la dispoziție, elevii crează legături concrete între materii de studiu, cum sunt matematica, geografia, istoria, tehnologia, educația civică sau artele plastice.

Studiile arată că a treia săptămână din luna ianuarie aduce cu sine poate mai multe frământări, îngrijorări, reliefează frici, gânduri negative și neîmpliniri, însă „Blue Monday” a fost doar un alt prilej de a promova noile achiziții pe teme de dezvoltare personală și psihologie practică. Cu siguranță și contextul social a făcut ca aceste cărți să fie la mare căutare și în acest an, au adus alinare și speranță în mintea și inima utilizatorilor.

Ziua Mondială a Scrisului de Mână a fost instituită cu scopul de a ne aminti de frumusețea și unicitatea scrisului de mână și de necesitatea folosirii semnăturii de mână. Inițiatorul acestei zile este Asociația producătorilor de instrumente de scris (Writing Instrument Manufacturers Association, WIMA), care a declarat ziua de 23 ianuarie drept ziua sărbătoririi „scrisului de mână”. Coincide cu ziua de naștere a lui John Hancock, unul din cei mai proeminenți oameni de stat americani, care și-a pus primul semnătura pe Declarația de Independență a Statelor Unite ale Americii. Cum puteam sărbători mai frumos această zi, decât scriind versurile lui Eminescu și amintindu-ne cât de mult a iubit sufletul acestui popor, limba română! Prin versurile poetului Vasile Romanciuc, i-am îndemnat pe copii să prețuiască aceste nestemate, pe care Eminescu ni le-a lăsat, să iubească pământul din care au răsărit, să scrie, să citească, să vorbească de parcă însuși Luceafărul i-ar asculta. Aduc mulțumiri elevelor: Rita, Alexandra, Anabela, Sara, Ioana și Larisa pentru omagiul plin de gingășie, adus Luceafărului poeziei românești!

În a treia duminică a lunii ianuarie se sărbătorește **Ziua Mondială a Zăpezii**, așa că a fost un bun prilej ca omul de zăpadă care locuiește în bibliotecă să le facă o vizită prichindeilor de la grădiniță și să continuăm lecturile din **proiectul Citește-mi 100 de povești**. Le-a povestit despre călătoria pe care a făcut-o pentru a-l cunoaște pe Moș Crăciun. A fost un drum lung, presărat cu tot felul de întâlniri cu animalele pădurii, care i-au îndrumat pașii, însă de fiecare dată i-au cerut ceva în schimb. „În căutarea lui Moș Crăciun” de Thierry Dedieu este o poveste despre curaj și perseverență, despre găsirea unor soluții în cele mai neașteptate situații. Le-am citit copiilor și povestea „Orășelul oamenilor de zăpadă” și am descoperit cu bucurie că doamnele educatoare deja construiseră unul în holul grădiniței spre încântarea celor mici.

Doamnele educatoare le citesc zilnic copiilor povești minunate, purtându-i prin lumi fascinante și dând viață unor personaje fantastice, însă, lunar, m-au primit cu multă căldură să citesc o nouă povestioară în cadrul proiectului Citește-mi 100 de povești. De fiecare dată, cei mici sunt receptivi, dornici să participe la activitățile pe care le propun, iar cu prilejul ZICI, am pus în scenă povestea citită, în micul teatru de păpuși, mânuind figurinele și spunând diverse replici ale personajelor. ÎMPREUNĂ creștem următoarea generație de CITITORI!

În fiecare an, la începutul lunii februarie, milioane de oameni din întreaga lume sărbătoresc **Ziua Internațională a Cititului Împreună (World Read Aloud Day)**. Împreună cu doamna învățătoare Dancă Mihaela și elevii sărguincioși din clasa a III-a, ne-am alăturat acestei campanii de promovare a bucuriei, frumuseții și beneficiilor lecturii. Am pornit entuziaști în călătorie printre pagini de benzi desenate, ghidați de cuvintele scrise de Kate DiCamillo:

„Am învățat să fiu adult, păstrând copilul din mine. Lectura este fundamentală pentru dezvoltarea conștiinței de sine. Mai important: este o bucurie și o comoară. Ceea ce pot să le spun părinților și profesorilor despre motivarea cititorilor tineri este că lectura nu ar trebui să le fie prezentată ca o corvoadă, o datorie. Ar trebui, în schimb, oferită cadou: „Uite, te voi ajuta să desfaci acest cadou

miraculos. Îți voi arăta cum să-l folosești pentru propria ta satisfacție, educație și plăcere profundă și intensă.”

Alături de Cece, domnișoara Frizzle și Autobuzul magic, am făcut o incursiune în interiorul corpului uman și am descoperit o mașinărie miraculoasă compusă din trilioane de celule. Activitățile STEM i-au ajutat pe cei mici să înțeleagă mai bine cum este alcătuit și cum funcționează organismul uman. Părinții au pregătit și o surpriză delicioasă!

Tema ediție #ZICI2024 a fost: „Benzile Desenate și romanele grafice”

Mihai I. Grăjdeanu surprindea cu acuratețe faptul că literatura română clasică poate fi transpusă într-o formă vizuală captivantă, care să stârnească interesul copiilor și adolescenților:

“Volumele Comics Didactic transformă lectura în plăcere! Prin intermediul benzilor desenate, operele literare pot fi citite și înțelese mult mai ușor de elevi. Personajele din operele literare pot deveni acum, la fel de îndrăgite și populare precum eroii din benzile desenate.”

Pentru ediția din anul 2024, am ales împreună cu doamna învățătoare Andro Lidia, să le citim elevilor din clasa a IV-a, o bandă desenată care a încântat copilăria multora dintre noi și care urmărește viața marelui sculptor Constantin Brâncuși. „**Coloana fără sfârșit**”, (text: **Nina Stănculescu, desene: Valentin Tănase**) ne-a purtat de pe malurile râului, din apropierea satului Hobița, unde micul Constantin cerceta fascinat cum apa slefuiește pietrele, până în atelierul din Paris, în care au luat naștere capodoperele sculptorului, iar mai apoi către ansamblul de monumente de la Târgu Jiu, închinat recunoștinței pentru eroii care s-au jertfit în luptele din Primul Război Mondial. După ce au aflat mai multe informații și au mânuit câteva instrumente de prelucrare a lemnului, elevii au înălțat o mică Coloană a Recunoștinței fără Sfârșit, ce reprezintă strădania generațiilor înălțându-se ... sus, tot mai sus, spre soare, spre viață, spre viitor... Munca lor a fost recompensată cu diplome și cărți din literatura română.

Ambele evenimente au fost înscrise în cadrul **Campaniei Naționale Citim Împreună România**, coordonată de doamna Brandi Bates.

Ziua Internațională a Donației de Carte

Prin generozitatea unor oameni inimoși, biblioteca noastră a primit impresionante colecții de reviste: **Dicționar Enciclopedia Britanica și Enciclopedia Sănătății. Medicul de familie**. Articolele cuprinse în această colecție alcătuiesc o enciclopedie cu o tematică vastă: metode de diagnostic și tratament, medicină naturistă, prevenție, organele și metabolismul corpului uman.. Mii de informații, însoțite de ilustrații color au fost clasificate sistematic în bibliorafuri de mânăuțe pricepute și așteaptă să fie citite de copii și adulți curioși. Mulțumiri doamnei Roșu Brândușa pentru că a făcut posibilă această dotare a bibliotecii!

Începând cu anul 2022, cititorii din România pot sărbători **Ziua Națională a Lecturii**, eveniment ce va avea loc anual pe data de 15 februarie și care își propune încurajarea lecturii în toate formele sale, atât prin proiecte în biblioteci, librării și școli, cât și la nivel individual. Astfel, de Ziua Națională a Lecturii, iubitorii de carte îi pot inspira și pe alții să citească, oferindu-le cărți sau recomandări de lectură. În țara noastră, 15 februarie marchează datele de naștere a două personalități care au jucat un rol important în dezvoltarea educației românești și în promovarea lecturii: politicianul și criticul literar Titu Maiorescu (15 februarie 1840), fondator al societății literare Junimea, și Spiru Haret (15 februarie 1851), reputat matematician și ministru al Educației, creditat cu dezvoltarea sistemului modern de învățământ al țării.

În data de 15 februarie, am participat cu mult interes la conferința online „**Cum creștem cititori - dezbateri de Ziua Națională a Lecturii**”. Editura Litera a oferit tuturor celor interesați o mare masă de lucru online, pe platforma Zoom, unde s-au adunat experiențe practice, date teoretice, influențe, cercetări care să ne ajute să creștem și să educăm generații de cititori avizi și bine conectați la literatură și la lumile lor interioare. Alături de invitați speciali: Cristina Bogdan, decană a Facultății de Litere din București, Ioana Nicolaie, scriitoare și profesoară, Nicoleta Briciu, profesor de limba și literatura română, Doru Căstăian, autor și profesor, Alex Zamfir, om de comunicare și creatorul comunității de părinți Cel mai bun tată, au participat la dezbateri bibliotecari, profesori, părinți și elevi din întreaga țară. Evenimentul a fost moderat de Ioana Bâldea-Constantinescu.

Biblioteca Gherăești este locul în care citim mereu împreună, în care, fie că suntem mai mici sau mai mari, căutăm acea poveste grozavă care să ne scoată din cotidian, care să alunge grijile și să ne aducă o stare de bine. Preșcolarii și cei mai fideli utilizatori ai bibliotecii au primit diplome și semne de carte

care să îndemne la lectură. Ziua Națională a Lecturii a fost și un bun prilej pentru a le citi prichindeilor de la grădiniță. Ne-am bucurat împreună de prietenii de la Grădina Zoologică și am aflat informații interesante din cărțile bibliotecii.

Tot în cadrul evenimentelor care marchează această zi, doamna învățătoare Bârgăoanu Florentina i-a adus pe prichindeii din clasa pregătitoare într-o primă vizită la bibliotecă. A fost o întâlnire plină de emoții, de cărți și povești.

Oare cum arată o carte fără poveste? Am descoperit împreună cu Dino o lume dispărută, plină de creaturi uimitoare, care ne-au stârnit curiozitatea. Spre entuziasmul celor mici am experimentat și noi una dintre teoriile dispariției dinozaurilor: erupția unui vulcan. **La final, prin generozitatea domnului Diaconu Sorin, copiii au primit cărțile de citit și colorat!**

Ziua Națională a Lecturii a fost un bun prilej și ca elevii clasei pregătitoare să facă, împreună cu doamna învățătoare Toma Maria, o vizită în Palatul de Hârtie. Și chiar dacă nu ne este dor de iarnă, am pornit împreună cu Lars, ursulețul polar într-o expediție prin ținuturile înghețate. Am descoperit curiozități despre viața animalele polare, am citit povestea curiosului ursuleț polar, iar cei mici și-au făcut câte un prieten pufos. Și cum aproape toate literele din alfabet au fost învățate, doamna învățătoare i-a încurajat să descopere noi povești pline de farmec și culoare. **Mulțumiri și recunoștință domnului Diaconu Sorin pentru cărțile oferite în dar celor mici!**

Biblioteca de semințe este un proiect conceput și dezvoltat de doamna bibliotecar Popescu Crina în Biblioteca Pietrari, județul Vâlcea. Îi mulțumesc pentru generozitatea cu care ne-a împărtășit ideile! Încă din toamnă am început să adun diferite tipuri de semințe, care pot fi plantate în curți și grădini. Pentru mărțișoarele înfloritoare oferite anul acesta utilizatorilor bibliotecii, am folosit semințe de Noptițe. (Mirabilis jalapa). Deasemenea în cadrul proiectului național Rețeaua Prieteniei, copiii de la Gherăești au lucrat 25 de mărțișoare înfloritoare pentru o clasă de elevi din județul Galați. Semințele semănate au încolțit, iar florile au încântat privirea de culoare și frumusețe!

Ziua Mondială pentru Protecția Pădurii Instituită de către Adunarea Generală ONU prin Rezoluția A/RES/67/200 din decembrie 2012, pentru a reaminti oamenilor despre importanța și beneficiile aduse de pădure.

Elevii clasei a IV-a împreună cu domnul învățător Ciocoiu Emanuel și micuța Luli, au făcut o incursiune în lumea plantelor. Prin intermediul cărții „Luli și căsuța din copac” scrisă de doamna Iulia Iordan, elevii au putut afla informații legate de ciclul de viață al plantelor, curiozități din lumea copacilor, despre importanța pădurii, aurul verde al planetei, dar și legendele unor arbori cu care aceștia sunt familiarizați. De asemenea, prin activități practice, copiii au învățat cum să determine vârsta unui copac folosind inelele de pe trunchi, au studiat diferite semințe și bucăți de scoarță și au creat mici tablouri folosind licheni stabiliți. Mulțumiri și prețuire domnișoarei Istoc Alexandra pentru minunații licheni, care au înfrumusețat lucrările copiilor!

Ziua Mondială a Teatrului se sărbătorește anual în semn de apreciere a uneia dintre cele mai vechi arte - arta scenică. În anul 2024 am construit din materiale reciclabile, o mică scenă pentru a vedea teatru de păpuși prin ochi de copil. Improvizările și micile reprezentații date de elevele clasei a VI-a au stârnit hazul celor mici.

În cadrul **Săptămânii Lecturii și a Cărții pentru Copii** le-am pregătit celor mici o surpriză: **un centru de adopție temporară a personajelor din povești**. Prin intermediul acestui proiect am dorit să-i aducem pe cei mici cât mai aproape de lectură, să-i familiarizăm cu animale mai puțin întâlnite (vidra, castorul, vulpea desertului), să le formăm comportamente responsabile față de mediul de viață al acestora și față natură în general. Mulțumiri și recunoștință Danielei Dâm și domnului Șerban Sorin care ne-au donat animaluțele de pluș! Fiecare animăluț și-a regăsit povestea cu implicarea unor eleve de gimnaziu. Centrului de adopție a personajelor din povești = #Timpdecalitate, #diversitateinnatura

Învăț de la păsări să fii mereu în zbor! **Ziua internațională a păsărilor** sărbătorită împreună cu elevii clasei a IV-a și doamna învățătoare Andro Lidia. I-am invitat pe elevi să descopere și să învețe mai multe despre păsări, despre modul lor de viață, tipuri și comportamente specifice. Am citit din cartea „Și eu as vrea să zbor” scrisă de Mihaela Carmen Crăciun și am vizionat împreună câteva filmulețe surprinse în natură: construirea cuiburilor, clocirea ouălor, hrănirea puilor. De asemenea, le-am vorbit copiilor despre importanța păsărilor în ecosistemul nostru, cum putem să le protejăm și să le conservăm habitatul și am confecționat felicitări cu desene din linii. Prin aceste activități, copiii învață să aprecieze natura și

frumusețea păsărilor, dar și să înțeleagă că trebuie să avem grijă de mediul în care trăim pentru a le proteja pe ele și pe toate celelalte specii care împart planeta cu noi.

Ziua Mondială a Sănătății Am vorbit cu elevii clasei a III-a despre cât de important este să ne spălăm pe mâini și am făcut împreună experimentul feliilor de pâine. Doamna învățătoare Dancă Mihaela le-a prezentat elevilor în cadrul orei de științe rezultatul experimentului cu feliile de pâine trecute prin mânuțele lor. Imaginile feliilor acoperite cu diferite tipuri de mucegai, au vorbit dincolo de cuvinte.

Ziua Internațională a rromilor, o zi menită să combată discriminarea și să conducă la descoperirea frumuseții și bogăției culturii rrome. Cheitele Cristinei - de Zenobia Niculiță este o altă poveste cu tâlc care ne trasează drumul pe hartă către lumea cuvintelor pline de semnificație din cadrul proiectului Incursiune cu cartea în lumea prichindeilor. Am pornit împreună cu domnul învățator Rareș Pușcașu, surorile de la **Fundatia Umanitara Pacea** și minunații copii din clasa a IV-a într-o frumoasă călătorie în care am meditat la provocările vieții de zi cu zi, la relaționarea cu cei din jur și la modul în care comunicăm. Am discutat despre importanța lecturii și a cărților de calitate, care să îi ajute în creșterea și dezvoltarea armonioasă. I-am invitat să asculte povestea Cristinei și a cheitelor ei deosebite. Clinchetul lor ne-a amintit de importanța cuvintelor politicoase: Te rog frumos!, Multumesc!, Iartă-mă! Iar în final, am decis cu toții să închidem în Cutia Pandorei toate cuvintele urâte, fricile, grijile și comportamentele violente. O activitate dătătoare de speranță și voie bună!

Primele zile calde ale lunii aprilie au fost un bun prilej pentru un nou atelier de lectură în cadrul proiectului Citeste-mi 100 de povești, inițiat de Asociația OvidiuRO. Am mers sa-i vizitez pe preșcolarii de la grupa mare, coordonați de doamna educatoare Ramona Enasoiaie cu două cărți care îi invită pe cei mici să descopere minunata lume a plantelor: „Sus, jos și de jur-impjur” de Katherine Ayres și „Sămânța de morcov” de Ruth Krauss. În cadrul acestui atelier, copiii au ascultat poveștile despre creșterea plantelor și despre importanța acestora în viața noastră. Copiii au primit fiecare câte un pahar cu pământ în care au plantat semințe de flori din #Bibliotecadeseminte. Am discutat despre cum să le îngrijească, să le ude și să le ofere lumină și căldură pentru a crește frumoase și sănătoase. Această activitate nu doar îi va învăța pe cei mici despre responsabilitate și grijă față de natură, dar îi va încuraja și să exploreze lumea din jurul lor și să aprecieze frumusețea și importanța unui mediu natural sănătos. Astfel, atelierul de lectură cu preșcolari a fost o experiență educativă și distractivă. Citim povești cu care crești, povești ce te învață despre răbdare și perseverență!

Micile semințe de flori au încolțit și au început să se ivească din pământ. În cadrul Săptămânii Verzi, copiii au plantat răsadurile obținute în curtea grădiniței. Deasemenea, am primit fotografii în care am văzut că mărtișoarele înfloritoare, confecționate anul trecut, cu semințe de Nu-ma-uita, înfrumusețează curțile și ghivecele cititorilor.

Ziua Mondială a Aviației și a Cosmonauticii

„Tati, te rog adu-mi luna de pe cer” de Eric Carle „Corbul și vulpea” de Esop

Săptămâna verde a fost un bun prilej pentru preșcolari să viziteze biblioteca. Am urcat cu toții în nava spațială și am călătorit până la Lună pentru a-i aduce corbului, păcălit de vulpe, o felie nouă de cascaval. Dar, ce să vezi: Luna nu este făcută din cascaval, însă călătoria noastră printre planete a fost tare distractivă! Mulțumesc doamnelor educatoare Iftime Doina și Gabriela Băcăoanu pentru că le călăuzesc pașii celor mici spre lumea magică a cărților!

Iar mai apoi, împreună cu doamna educatoare Ramona Enasoiaie și preșcolarii din grupa mare am călătorit „Hai-hui prin univers”(de Mauri Kunnas) și am descoperit multe informații despre planete și dorința omului de a zbura asemenea păsărilor. Pentru a ajunge în spațiu am călătorit fiecare cu propria navetă spațială pe care copiii și-au notat numele cu litere mari de tipar.

Ziua Mondială a Artei este serbată în data de 15 aprilie. Aceasta a fost instituită la inițiativa Asociației Internaționale de Artă, în cadrul celei de a 17-a Adunări generale din 2011, de la Guadalajara, Mexic. Datorită unor oameni generoși, Biblioteca Gherăești s-a îmbogățit cu o colecție de publicații care te poartă de la primele impulsuri umane de a crea forme din materii prime și până la cele mai moderne instalații din galeriile de artă. Seriile de reviste: **MARI PICTORI**. Viața, sursele de inspirație și opera și **Art GALLERY**. Viața și operele marilor protagoniști ai artei au încântat privirea zecilor de utilizatori care au dorit să facă o incursiune prin lumea magică a formelor și a culorilor!

Oare ce este Inspirația? Unde trăiește, ce culoare are? Oare o putem găsi și noi? **De Ziua Mondială a Artei** am pornit împreună cu Iepurașul, pictorul pădurii, doamna educatoare Iftime Doina și preșcolarii din grupa mijlocie în căutarea **INSPIRAȚIEI**. Am descoperit-o cu ajutorul personajelor din

povestea „Inspirația” scrisă de Florin Zamfir. Prietenii pufoși din bibliotecă au povestit copiilor multe curiozități din viața lor: cum se deplasează, cu ce se hrănesc, cum își construiesc adăposturile.

Olimpiada de Benzi Desenate a V-a ediție. Este un concurs național de benzi desenate, de promovare a tinerelor talente din mediul de învățământ primar, gimnazial și liceal. Eveniment desfășurat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO. Tema ediției – **România 100 la Jocurile Olimpice**, a reprezentat nu doar o provocare creativă, ci și o oportunitate de a parcurge istoria, prezentul și viitorul Jocurilor Olimpice unite prin cultura celei de-a noua arte, banda desenată. În contextul Jocurilor Olimpice de la Paris 2024, România a marcat 100 de ani de la prima medalie olimpică obținută la JO (Paris 1924), iar acest lucru ne-a încurajat să explorăm, să inovăm și să transpunem în benzi desenate ceea ce înseamnă spiritul olimpic, inspirându-ne din istoria bogată a României la JO și a relației sale cu Franța și Parisul. De aici a rezultat o sursă infinită de subiecte și influențe, îmbinarea dintre sport / spiritul olimpic și cultură! Pregătirea lucrărilor a fost una intensă și complicată. Au fost muuulte după-amiezi în care ne-am documentat, am gândit cele mai interesante replici, iar fetele au schițat și au finalizat planșele înscrise în concurs. Ne-am gândit în acest context la marii români care au lăsat o amprentă profundă în universal parizian, muzica magnifică sub bagheta marelui compozitor George Enescu, spiritul avangardist al pictorului Victor Brauner, precum și intelectul profund a lui Emil Cioran. Au fost schițate mai multe lucrări, însă doar 3 planșe au respectat toate criteriile și au fost înscrise în competiție: „Ivan Patzaichin și unduirea melodioasă a apelor”, „Sandra Izbașa- balerina coborâtă din tablou în sala de gimnastică”, „Larisa Iordache- piciul care a învins suferința și a cucerit întreaga lume”. **Dintre sute de lucrări, desenul Melissa Dâscă "Ivan Patzaichin și unduirea melodioasă a apelor" a reușit să impresioneze exigentul juriu al concursului și a fost premiat cu mențiune.** Lucrările realizate de Maria Tancău și Camelia Cherecheș au surprins tenacitatea sportivilor români, care în ciuda neajunsurilor au purtat deseori drapelul României pe podium. Le doresc să rămână la fel de ambițioase și luptătoare precum gimnastele a căror poveste au ilustrat-o. Datorită lor, numele localității noastre a fost reprezentat cu mândrie, deoarece aceste benzi desenate au fost expuse în cadrul unor expoziții în țară, dar și peste hotare în Franța și Belgia. Mulțumesc, doamnei învățătoare Mihaela Dancă pentru colaborare și pentru că le-a îndrumat pașii către tărâmul minunat al Palatului de hârtie!

Ziua Internațională a Planetei Pământ

România de Poveste Pe parcursul anului școlar 2023-2024, Asociația OvidiuRO ne-a prilejuit participarea la 10 sesiuni online, susținute de specialiști, pe subiecte despre fauna și flora României, biodiversitate și ecosisteme, amenințări de mediu și modalități de a le preveni.

Scopul acestui proiect a fost, ca pe parcursul celor **10 activități realizate în bibliotecă**, să dezvoltăm în inimile preșcolărilor și școlărilor mici, dragostea pentru natură, atenția pentru mediu, curiozitate și grijă pentru tot ce ne înconjoară, inspirându-i să realizeze o schimbare pozitivă pentru mediul natural în care trăiesc. Deoarece am parcurs toate atelierelor propuse, Asociația OvidiuRO a oferit bibliotecii un pachet cu resurse materiale, pe care utilizatorii bibliotecii au avut oportunitatea să îl folosească în activități de învățare și lectură. Pe lângă cărțile și materialele destinate celor mici, bibliotecă a primit și 4 cărți publicate la Editura Seneca în colecția „NOI”- despre Casă, Pământ și Om. Despre urma pe care o lăsăm noi. Mulțumiri Asociației OvidiuRO pentru încrederea pe care mi-a acordat-o în ultimii ani și pentru invitația la evenimentul organizat la Școala Gimnazială Stănița!

Ziua Bibliotecarului și Ziua Mondială a Cărții și a Dreptului de Autor

În cadrul Zilelor Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” am primit o **diplomă pentru implicarea activă în proiecte cultural-educative** de promovare a cărții și lecturii în comunitate. Gânduri de recunoștință se îndreaptă către doamna Mihaela Mereuță, director manager și către domnul Virgil Cojocaru, coordonator metodologic al Bibliotecii Județene care mi-au oferit de-a lungul timpului sprijin și ajutor în implementarea proiectelor naționale!

Bucuroasă să fiu **ambasador NABU** și în anul 2024! NABU oferă acces gratuit la lumea minunată a lecturii, prin povești bilingve distractive, adaptate la gradul de citire al fiecărui copil. Pe parcursul anului, am oferit copiilor, în cadrul unor ateliere individuale cele 20 de cărți ilustrate color primite în dar din partea organizației NABU și România EduCaB. Cea mai mare bucurie a fost că unele dintre aceste cărți cu conținut bilingv (română/engleză) au ajuns la câțiva copii stabiliți în afara țării, dar care vizitează România în timpul vacanțelor de vară. Le-am citit copiilor cărțile: „Canarul pierdut” scrisă de Cristina Beatrice Preda și „Zorica și Negura” de Monica Grecu. Scopul organizației nabu.org este să rezolve criza globală a alfabetizării, astfel încât fiecare copil să poată citi și să se ridice la potențialul lor maxim.

9 MAI Ziua Europei Conflictul, războiul și pacea sunt termeni pe care cei mici îi aud în discuțiile de acasă, de la școală sau în buletinele informative de la radio ori TV. Însă, aceste concepte sunt deseori dificil de înțeles pentru o minte de copil și explicarea lor reprezintă o adevărată provocare. De aceea, Consiliul Uniunii Europene a creat o serie de resurse educaționale care abordează aceste teme și le prezintă pe înțelesul copiilor într-o poveste ilustrată.

Prin intermediul **domnului Vlăduț Andreescu, Manager EUROPE DIRECT Târgoviște, biblioteca noastră a primit acest pachet care oferă informații de bază despre Uniunea Europeană și le prezintă copiilor concepte precum pacea și soluționarea conflictelor.** De asemenea, explică rolul Consiliului European și al Consiliului Uniunii Europene drept „casă a statelor membre”. Pachetul este alcătuit din cartea ilustrată „Yooki și Uniunea Pădurii”, care relatează, în mod metaforic, crearea Uniunii Europene, un caiet de exerciții, intitulat „Învăță cu Yooki”, care explică în mod distractiv și jucăuș istoria, faptele și evenimentele din spatele metaforelor utilizate în poveste și harta gastronomiei Uniunii Europene. Explicațiile simple, ilustrațiile prietenoase i-au ajutat pe cei mici să înțeleagă mai bine cum funcționează „lumea celor mari”, asigurându-i în același timp că sunt în siguranță. **Doamna Ioana Leu, reprezentant Council of the European / Union General Secretariat / Directorate-General Communication and Information a apreciat în mod pozitiv activitățile derulate în bibliotecă și a solicitat acordul de publicare a unor fotografii pe pagina web a Consiliului European.** A fost onorant să primim o astfel de recunoaștere internațională și în acest mod să ne promovăm localitatea.

Ziua Internațională a Familiei

„Care este darul tău?” de Lavinia Nicoară și Aliona Bereghici O Oră să ȘTIM altfel petrecută în compania doamnei învățătoare Andro Lidia și a elevilor din clasa a IV-a. O oră în care am vorbit despre copilărie, calități, valori și emoții, despre darurile cu care venim în această lume. Fiecare om care se naște vine cu un dar special în suflet. Unii au o iubire imensă, alții au o putere de a ajuta nemaipomenită, alții știu să ierte, alții sunt generoși. Câțiva sunt războinici ai binelui, alții sunt creativi sau poate au o voce care vindecă suflete, unii știu să îmbrățișeze inimi rănite, alții știu să zâmbească exact atunci când este nevoie. Nu există om pe pământ fără un dar special. Doar că oamenii, uneori, uită de acesta, îl lasă ascuns în suflet până el își pierde magia și dispare. O carte, un îndemn să nu lăsăm niciodată să se întâmple asta! Dați-vă la iveală darul în fiecare zi și faceți lumea mai bună cu ajutorul său!

În perioada 1 mai-31 iulie 2024 în parteneriat cu **Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret al Bibliotecii Județene „George Barițiu” Brașov am derulat Parteneriatului Educațional Internațional**, inițiat de doamna Melania Luana Butnariu în anul 2013 pentru a celebra Ziua Internațională a Cărții pentru Copii: **„Prietenie... pe o Sfoară” EDIȚIA a XII-a.**

Ne-am alăturat cu multă bucurie și în acest an, să sărbătorim împreună opera „Vrăjitorul din Oz”, de Lyman Frank Baum. Elevii clasei întâi, coordonați de doamna învățătoare Tancău Maria, au venit la bibliotecă să-i cunoască pe cei 5 prieteni: Dorothea, Toto, Sperie Ciori, Omul de Tinichea și Leul, care pornesc curajoși către Orașul Smaraldelor să-l întâlnească pe Marele Oz. Le-am citit elevilor povestea pe scurt și am discutat despre prietenie, încredere și perseverență. Mi-au povestit despre legăturile de prietenie din viața lor și despre cum reușesc să treacă peste micile neînțelegeri care apar uneori. A fost o Ora să ȘTIM altfel, în care au aflat date despre autor și au fost invitați să coloreze schițele unicat, realizate de doamna Diana Cristea. Lucrările au fost expuse în bibliotecă, iar cele mai reușite desene au fost incluse într-o expoziție națională virtuală. Am încheiat, învățându-i pe copii un joc muzical antrenant, care ne-a binedispus pe toți: „Nu te supăra că nu e bine, Nici pentru cei din jur, nici pentru tine, Numără în gând până la 10 Si vei vedea că supărarea-ți va trece!”

Biblioteca Comunală Gherăești a fost selectată de Biblioteca Județeană G. T. Kirileanu Neamt ca parteneră în **Proiectul „Documentare la bibliotecă”**, proiect care promovează educația media prin film documentar, în patru județe din România. Acest proiect este un demers lansat în 2022 de **Asociația One World România**, în parteneriat cu Centrul de resurse și educație media **Mediawise Society**. Inițiativa face un pas asumat pentru a crește competențele de analiză critică a imaginii ale publicului larg, cu filmul documentar ca material didactic. Totodată, proiectul reprezintă un efort de lungă durată de a îmbogăți activitatea și oferta culturală a bibliotecilor rurale, municipale și județene, activându-le ca hub-uri culturale și semnalând utilitatea lor ca noduri accesibile ale cunoașterii.

Proiectul se derulează în două etape. Într-o primă etapă au avut loc cursuri de educație media prin film documentar destinate bibliotecarilor, în etapa a doua, cu îndrumarea formatorilor, am aplicat cunoștințele dobândite pentru a organiza proiecții de film și dezbateri pentru publicul bibliotecii. Cursul a

avut loc pe 20 și 21 mai 2024 la Biblioteca Județeană G.T. Kirileanu" Neamț și a fost susținut de **jurnalul și criticul de film Ionuț Mareș**, precum și de **Nicoleta Fotiade, formatoare în domeniul educației media și digitale, președinta Asociației Mediawise Society**. Au fost prezentate noțiuni despre documentar, educație media, drepturile omului, propagandă, reprezentare prin imagine, dar și despre cum se organizează un eveniment cu un astfel de film.

Proiect cultural a fost co-fințat de **Administratia Fondului Cultural National**, având ca parteneri: Mediawise Society KineDok România, Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița Biblioteca Județeană Ștefan Bănuțescu” Ialomița, Biblioteca Județeană G.T. Kirileanu Neamț, Biblioteca Județeană Marin Preda Teleorman, precum și bibliotecile comunale implicate.

Înființată în 2009, Asociația One World România organizează anual la București singurul festival de film documentar și drepturile omului din țară, One World România. Asociația lucrează cu filmul documentar ca instrument de dialog social și politic, ca fereastră spre lume și mediu, ce provoacă la reflecție. Prin activitățile sale, Asociația sprijină evoluția cererii de documentar în România, ceea ce a condus în ultimii ani la un interes crescut pentru acest gen, atât în ceea ce privește publicul larg, cât și în cadrul unor programe educaționale.

Centrul de resurse și educație media Mediawise Society formează profesori, bibliotecari și profesioniști din domeniul educației și comunicării pentru competențe media transferabile în contextul lor profesional. Copiii și tinerii sunt beneficiarii finali ai programelor de formare și resurse educaționale. Modelul de educație media promovează înțelegerea critică a felului cum interacționăm cu media.

În cadrul proiectului au fost organizate **4 proiecții** ale documentarelor premiate în cadrul unor festivaluri și concursuri internaționale de film, la care au participat **70 de utilizatori**.

Am început cu **documentarul „Școala Noastră”** (Our School) România, SUA, Elveția, 2011, 94’min Regia: Mona Nicoară, Miruna Coca-Cozma

Copiii nu se nasc rasiști - învață discursul rasist acasă sau din alte surse. Integrarea copiilor rromi sau de alte etnii este necesară încă din primii ani de școală, astfel încât fiecare să învețe cum să se comporte unul cu celalalt. Educația este în mod evident necesară pentru a înlătura prejudecățile. Reprezentările despre rromi, care se bazează pe viziunea și stereotipurile moștenite sau preluate de la adulți, au o importanță majoră, deoarece acestea determină atitudini și comportamente. O cunoaștere mai aprofundată a istoriei, a tradițiilor și a obiceiurilor, ar putea ajuta foarte mult la conștientizarea problemelor minorității și la promovarea unei înțelegeri pe o scară cât mai largă a modului de viață specific rromilor. În cadrul activității, am încercat să ating acest obiectiv. Împreună cu doamna învățătoare Andro Lidia și elevii din clasa a IV-a, am urmărit filmul documentar și am purtat discuții referitoare la copilăria celor trei protagoniști în comparație cu copilăria lor.

Am parcurs un scurt fragment din cartea „Suraj, copilul care a atins soarele”. Cartea se bazează pe biografia actorului Sorin Sandu și a fost scrisă în anul 2022 de două tinere de etnie romă, în urma interviului pe care i l-au luat în cadrul proiectului Roma S/Heroes. La finalul activității i-am invitat să împrumute și alte cărți care vorbesc despre viața copiilor de etnie romă: „Cântecul lui Zuralo”, „Zuralo și roțița fermecată” scrise de Victoria Pătrașcu și ilustrate de Cristiana Radu. Am speranța că acești copii își vor pune în mișcare, asemenea lui Zuralo, roțița inimii și roțița minții pentru a sparge prejudecăți și preconcepții greșite.

Ziua Mondială a Diversității Culturale

„Studiile încă n-au identificat vreun om căruia să-i placă toate fructele, toate animalele, toate culorile, toate muzicile și toți oamenii. Fiecare dintre noi are preferințe, lucruri, locuri și oameni care-i fac bine, așa cum are și lucruri, locuri și oameni care nu-i plac. Știi că există pe lume oameni care nu suferă căpșunile? Asta nu înseamnă că ele nu sunt bune. Așa și cu oamenii. Unii se potrivesc cu alții, pentru că se plac, alții nu se potrivesc, iar asta nu înseamnă că vreunul dintre ei e greșit. Gândește-te la treaba asta ca la un castel pe care-l construiești din cuburi: unele merg bine împreună, dar altele dărâmă tot turnul, așa că cel mai bine e să le folosești la altceva, poate la grădină sau la gardul pentru cai. Niciun om nu se potrivește cu toți oamenii. Important e să te porți cât poți tu de frumos cu toți, dar să-i ții aproape pe cei pe care-i plăci și care te plac. Posibil să nu fie foarte mulți. Și asta e foarte bine, fiindcă, dacă încerci să construiești un castel prea înalt, ar putea să se dărâme peste tine. Știi, așa cum tu nu plăci pe toată lumea, e posibil ca nu toată lumea să te placă pe tine. Și asta nu înseamnă că nu ești bună. Pentru că ești!” „Caietul. Roman mic pentru fetițele care cresc mari” Ioana Chicet-Macoveiciuc Am avut o experiență minunată alături de elevii clasei a III-a și doamna învățătoare Mihaela Dancă! A fost o activitate specială

cu tema "Sunt unic, precum toată lumea!", în care am explorat diversitatea și unicitatea fiecărui individ. Am început discuția cu elevii despre importanța acceptării diferitelor trăsături și calități pe care le deținem și cum putem să ne punem în valoare talentul cu care am fost înzestrați. Melissa și Camelia au prezentat desenele cu care au participat la Olimpiada de Benzi Desenate și am vizionat împreună câteva dintre evoluțiile spectaculoase care i-au adus pe acești sportivi pe podium. Mi-am dorit să înțeleagă că în spatele unui moment de câteva minute sunt ani întregi de muncă, de perseverență și dedicare. Doamna învățătoare i-a încurajat să își exprime gândurile și sentimentele și să își împărtășească experiențele personale legate de tema "Sunt unic, precum toată lumea!". A fost o experiență emoționantă în care i-am văzut descoperindu-și și apreciindu-și propria unicitate, ceea ce îi face speciali.

Ziua Internațională a Ocrotirii Copiilor

„Ela cea fără de cuvinte” scrisă de Victoria Pătrașcu și ilustrații realizate de Cristiana Radu Oare cum arată lumea cuvintelor nescrise, nerostite? După ce au terminat de învățat și ultima litera din ALFABET, elevii clasei I, însoțiți doamna învățătoare Tancău Maria, au venit în vizita la bibliotecă. I-am invitat prin lumea cuvintelor pline de semnificație, prin lumea fantastică a Elei. O poveste despre iubire, despre zgomotul lumii de azi, despre toleranță și despre curajul și împăcarea de a fi altfel. Elevii au realizat că fiecare cuvânt rostit poate aduce atât bucurie cât și tristețe, că poate alina sau pricinui suferință. Că, uneori, lasă cicatrici nevăzute în inimile noastre.

„Copilăria este un cuib frumos de vise, În care doar o dată încapi cu-adevărat, Cu cântece și jocuri și cu povești promise...”

Anul acesta, prichindeii din clasa I, coordonați de doamna învățătoare Simona Imbrișcă, au descoperit unele dintre cele mai frumoase povești, cele citite chiar de ei înșiși. Fișele de împrumut sunt pline-ochi de titluri care mai de care mai interesante. I-am așteptat și eu cu o nouă poveste grozavă „Călătoria lui Medilo”, scrisă de Ioana Nicolae și ilustrată de Sidonia Călin. O poveste sensibilă care surprinde o realitate dureroasă, des întâlnită și în comunitatea noastră: casele mari și frumoase care, din nefericire, rămân pustii și tăcute pentru prea mult timp. Dar care, așa cum îi stă bine unei povești minunate, oferă și un final plin de iubire și speranță. Bucuria regăsirii și entuziasmul unui nou început. După ce au aflat peripețiile băiatului cârlig de rufe, elevii au confecționat cei mai curajoși fluturași, care să zboare în întâmpinarea primei zile de VARĂ.

„Omidă mâncăcioasă” de Eric Carle

Cartea ne-a oferit un bun prilej pentru o activitate educativă și distractivă împreună cu preșcolarii grupei mici, coordonați de domnișoara educatoare Gabriela Băcăoanu. Prin intermediul imaginilor colorate și a textului simplu, dar captivant, copiii au putut afla despre ciclul de viață al fluturului și importanța alimentației sănătoase. Am numărat cu ajutorul celor 10 omidute năzdrăvane, am desenat și am combinat culorile pentru a obține altele noi.

Ziua Mondială a Mediului

Proiecția filmul documentar „Expirat” (Expired) Norvegia, 2017, 54 minute Regia: Kieran Kolle

Logline: Niște tineri plănuiesc un tur pe biciclete de-a lungul Norvegiei pentru a atrage atenția asupra problemei risipei de alimente, singurul impediment este propria lor regula: nu vor consuma decât mâncare aruncată pe timpul cursei de aproximativ 3000 km. Proiecție organizată în cadrul proiectului „Documentare la bibliotecă – educație media prin film documentar”, organizat de Asociația One World Romania în parteneriat cu biblioteca noastră. Participanți: Doamna învățătoare Mihaela Dancă și elevii clasei a III-a

Pentru o mai bună înțelegere a mesajului transmis în documentar am început cu scurte discuții despre schimbările climatice pe care copiii le-au putut observa în ultimii ani: viscolul din luna aprilie a anului trecut, inundațiile care au afectat câteva case și grădini din localitatea noastră sau mai recent seceta prelungită care a dus la secarea fântânilor. Chiar dacă sunt încă mici, după discuțiile purtate cu părinții și bunicii, copiii au conștientizat că cele patru anotimpuri și-au modificat structura și că toate schimbările ne afectează în mod direct. Pentru a le arăta că toate acestea se întâmplă la nivel planetar am urmărit un scurt material audio-video de patru minute, în care sunt redate fenomene meteorologice extreme și dezastre naturale: seceta, incendiile de vegetație, tornadele, uraganele, alunecările de teren. Am primit din partea copiilor o multitudine de răspunsuri despre cauzele care provoacă aceste dezastre și am concluzionat că multe dintre ele au la bază acțiunile omului: intervențiile brutale asupra mediului natural, exploatarea sălbatică a resurselor naturale, defrișările masive, poluarea excesivă. Am vizionat mare parte din documentarul Expirat, ne-am bucurat de călătoria celor patru prieteni prin cadrul natural spectaculos

al Norvegiei. Dar totodată elevii au realizat că în lume se înregistrează un consum enorm de resurse, de energie pentru producerea unor cantități uriașe de alimente, care ulterior ajung la gunoi, generând poluare.

Discuțiile despre toată această risipă alimentară au condus către soluții, adoptarea unui stil de viață sănătos și integrarea celor trei R (REDU, REUTILIZEAZĂ, RECICLEAZĂ) în activitățile zilnice. Elevii au completat într-o fișă alimentele pe care le consumă în mod frecvent în timpul unei săptămâni și au comparat datele înscrise cu cele care construiesc piramida alimentației sănătoase. La finalul activității le-am prezentat elevilor câteva cărți care să aducă un plus de informații pe teme abordate: miniciclopedia „Pași spre cunoaștere: Dezastrele naturale”, „Lecții financiare pentru copii” de Florin Bică, „Viață + Sănătate pentru copii” și „Prietenii sistemului imunitar: Lumina soarelui, Aerul, Exercițiul fizic, Odihna, Apa, Alimentația sănătoasă, O inimă veselă și binevoitoare”. Am speranța că acești copii, prin puterea exemplului vor influența și vor aduce schimbări și în comportamentul adulților.

Castelul- reședință nobiliară sau fortăreață

Împreună cu elevii clasei a VI-a am aflat povestea castelului în ruină, aflat pe vârful dealului. Urmărind cronologia, am putut să zburăm ca vântul prin timp - zile, săptămâni, ani, uneori, chiar și secole întregi - de la o pagină la alta. E o călătorie captivantă! Poți să privești cum se construiește castelul, să te așezi la masă și să te ospătezi împreună cu seniorul feudal și doamna sa, apoi să fii martorul desfășurării unui asediu în toată regula. Apoi să mergi mai departe, câteva secole mai târziu, și să privești cum se plimbă turiștii printre ruine!

Cu multă îndemănare, sub îndrumarea doamnei profesor Bejan Ana-Maria, elevii au realizat machete spectaculoase!

Începând cu 2001, în fiecare an, la data de 20 iunie este celebrată **Ziua Mondială a Refugiaților**, reprezentând curajul și rezistența a milioane de persoane forțate să-și abandoneze casele din cauza conflictelor și abuzurilor asupra drepturilor omului. Am marcat această zi specială în parteneriat cu **UNHCR România** printr-o activitate la care au participat elevii clasei a IV-a, coordonați de doamna învățătoare Andro Lidia. Pentru a înțelege mai bine semnificația acestei zile, le-am citit fragmente din cartea "Nastia fuge de-acasă" scrisă de Florin Bică. Povestea ne-a emoționat și ne-a făcut să reflectăm la experiența terifiantă a copiilor refugiați, la faptul că viața acestora s-a schimbat radical de la o zi la alta. De asemenea, am povestit despre curajul extraordinar al surorilor Sarah și Yusra Mardini, prezentate în cartea "Eroi fără pelerină", care au reușit să înoate peste Mediterana pentru a scăpa de războiul din Siria. Pentru a completa experiența noastră, am vizionat și câteva secvențe din filmul "Înotătoarele", care urmărește povestea de viață a tinerei Yusra Mardini și a echipei de atleți refugiați.

A fost o zi plină de emoție și învățăminte pentru elevii noștri, care au avut ocazia să înțeleagă mai bine dificultățile și luptele prin care trec refugiații. Îi mulțumesc din inimă doamnei învățătoare pentru că, timp de 4 ani, a călăuzit pașii elevilor către tărâmul minunat al Palatului de hârtie! Iar lor, le urez mult succes și am speranța că vor rămâne prietenii fideli ai bibliotecii!

Ziua Universală a Iei

Am sărbătorit în avans, împreună cu prichindeii de la clasa I și doamna învățătoare Simona Imbrișcă, unicitatea și frumusețea costumului popular românesc. Le-am vorbit elevilor despre priceperea și migala cu care bunicile noastre teseau pânza, care mai apoi se transforma într-o adevărată opera de artă în mâinile lor dibace. Tehnica decorării ei s-a transmis din generație în generație, motivele stilizate, geometrice fiind în mare parte inspirate din natură. Modelele broderiilor iei românești, diferă de la o zonă la alta, la fel ca și croiala acestora. Copiii au putut observa câteva dintre aceste piese în muzeu, un colț din casa de odinioară a bunicilor. Și dacă tot ne-am întors în trecut, m-am gândit ca nimic nu poate fi mai frumos decât să ne amuzăm cu una dintre poveștile hâtre și pline de învățăminte, scrisă de Ion Creangă. Dulcele grai moldovenesc ne-a purtat în vremuri de demult, pe când se potcovea puricele cu nouăzeci și nouă de ocaua de fier. Personajele din Prostia omenească ne-au condus către Jocul proverbele, iar copiii s-au dovedit foarte perspicace și au rezolvat toate ghicitorile. La final am decorat, cu motive tradiționale, semne de carte, care au fost numai bune pentru lecturile de vacanță.

Vacanța mare a fost distractivă și ne-a lăsat amintiri de neuitat. Activitățile desfășurate în parteneriat cu **Școala Gimnazială Gherăești, în cadrul proiectului Școala de vară-Lumea copiilor** au fost antrenante și distractive. Este bine-cunoscut faptul că activitățile în aer liber sunt un catalizator pentru învățare și pentru încurajarea dezvoltării cognitive, sociale și emoționale. În aer liber este plin de inspirație naturală. Copiii învață mai ales prin simțuri, iar diferitele imagini, sunete, mirosuri și texturi din lumea naturală, reprezintă minunate resurse pentru dezvoltarea percepției și conștientizării lor estetice.

Mulți copii sunt fascinați de aventurile captivante ale piraților, de expedițiile pline de peripeții, de legendele despre insule misterioase și comori ascunse. Pe parcursul atelierului, pirații au devenit personaje pozitive, i-au amuzat pe cei mici și i-au însoțit pentru explorarea unor domenii diverse. Copiii au pornit în aventură alături de PitiClic pirat pentru a descoperi misterele ascunse pe insula construită cu ajutorul biblio-voluntarilor: Cătălin Bereșoaie, Miruna Toma, Alexandra Tancău și Ioana Tinca!

Ziua Limbii Române Finalul verii ne-a adus o revedere plăcută cu doi oameni minunați, profesorii Ioana și Dragoș Cojocariu. Chiar dacă pașii i-au purtat spre alte zări și s-au stabilit de ani buni în Germania, nu și-au uitat nicio clipă rădăcinile și vizitează cu drag și dor România, ori de câte ori au ocazia. Cu acest prilej, biblioteca noastră a avut privilegiul de a găzdui o întâlnire captivantă între un grup de **adolescenți pasionați de literatură și profesorul și scriitorul Dragoș Cojocariu**. Pe parcursul întâlnirii, le-a împărtășit experiențele sale de viață și provocările întâmpinate în cariera de scriitor, dar și importanța literaturii ca mijloc de conectare între culturi și generații. Relatările și amintirile sale au fost o sursă de inspirație pentru tinerii prezenți, care au avut ocazia să afle despre cum arta scrierii poate influența percepția și înțelegerea lumii. De asemenea și adolescenții au fost îndemnați să își exprime gândurile, să povestească despre realizările de până acum, despre frământările și provocările vieții de licean sau student. Biblioteca s-a dovedit încă o dată că nu este doar un loc de lectură, ci un spațiu de întâlnire și schimb de idei, un spațiu în care tinerii sunt încurajați să devină cititori pasionați și creatori de conținut cultural.

Cu multă amabilitate scriitorul a donat bibliotecii și câteva exemplare din **volumul „Aus einer Schublade/Dintr-un sertar”**, pe care vă invit să îl răsfoiți.

„Punguța cu 2 cărți” Sunt sigură că tuturor ne este dor de acele clipe dulci de libertate, pe care le numim generic COPILĂRIE, în care totul era permis și viața era o joacă, iar jocul era viață. Ne trezim, parcă pe nesimțite oameni mari și ne îngropăm sufletul și mintea în sute de griji false, care se pun ca o barieră ce nu ne mai permite să ne întoarcem în minunata lume a copilăriei. Însă, niște porți sigure prin care putem evada, prin care putem trece cu ușurință sunt CĂRTILE și POVEȘTILE. Și cu cât citim mai multe împreună cu copiii noștri, cu atât mai mult ne revine zâmbetul și bucuria.

Începând cu anul 2019, Biblioteca Comunală „P.S. Petru Gherghel-Episcop” Gherăești a fost selectată de către Asociația OvidiuRo și Kaufland România, în derularea proiectului „Punguța cu 2 cărți” – un proiect care încurajează lectura începând de la naștere, astfel încât cât mai mulți copii să beneficieze de stimulare cognitivă în primii ani de viață. Proiectul este implementat la nivel național, cu sprijinul Kaufland România, în parteneriat cu Inspectorate Școlare Județene și biblioteci publice, în mai multe comunități rurale și urbane, acolo unde profesorii și bibliotecarii își doresc să susțină proiectul, pe bază de voluntariat. Pentru a beneficia de aceste resurse, am participat la cele trei sesiuni de formare.

Obiectivul este ca un număr cât mai mare de copii de 0-3 ani să fie expuși la cărți ilustrate, adecvate vârstei și, de asemenea, de a discuta cu părinții lor despre importanța educației timpurii, a frecventării grădiniței și a cititului împreună. 10.000 de copii, cu vârsta între 0-2 ani, primesc acasă o Punguță cu două cărți ilustrate, adecvate vârstei antepreșcolare.

Prin acest proiect am înțeles și mai bine importanța lecturii timpurii, încă din primele luni de viață ale copiilor. Dacă în urmă cu 10 ani nu aș fi văzut cum poate o bibliotecă să ofere servicii către un astfel de public, astăzi nu mi-aș putea imagina cum ar fi o săptămână în care să nu am tinere mame cu copilași din acest segment de vârstă în vizită la bibliotecă. Pot spune că datorită publicațiilor pe care le-am primit ca donații sau le-am achiziționat pentru împrumut la domiciliu, biblioteca oferă acum un serviciu permanent.

Ediția din 2024 a cuprins două cărți:

Prima carte: „De-a v-ați ascunselea: La fermă” de Axel Scheffler (39 lei)

Ne jucăm, observăm și învățăm. Renumitul ilustrator Axel Scheffler a creat această carte special pentru a dezvolta la copiii mici, care învață cel mai bine prin joacă, atenția, spiritul de observație și abilitățile motorii fine. Cartea este integral cartonată, cu colțuri rotunjite și conține peste 30 de clapete sub care copiii vor fi încântați să descopere animalele din carte împreună cu simpaticul cățel Codită. Conține exerciții de recunoaștere, dezvoltă abilitățile de vorbire, încurajează coordonarea mână-ochi. Copilul este încurajat să continue propozițiile deschizând clapeta și descoperind elementul surpriză.

Cea de-a doua carte „Ce este ingineria structurală” scrisă de Ruth Spiro, il. Irene Chan, face parte din colecția Descopăr științele de mic. Colecția îi ajută pe copii să înțeleagă concepte științifice care până

acum păreau imposibil de explicat la vârste foarte mici. Toate cărțile din serie au fost realizate cu sprijinul fizicianului american Fred Bortz, cunoscut autor de cărți de popularizare a științei. (25 lei)

Pentru fiecare dintre cei 5 beneficiari ai punguțelor, (cu o valoare totală de 320 de lei) și părinții acestora, am organizat ateliere de literație și familiarizare cu spațiul bibliotecii de 30-40 de minute.

Ziua Cunoștințelor

Ce s-ar întâmpla dacă într-o bună zi toate creioanele colorate ar dispărea? Cum am putea să mai dăm culoare ideilor și visurilor noastre? În cadrul parteneriatului „Incursiune cu cartea în lumea prichindeilor”, doamna învățătoare Andro Lidia a venit însoțită de elevii clasei pregătitoare într-o primă vizită la bibliotecă.

„Ziua când au plecat creioanele colorate” de Drew Daywalt Copiii l-au cunoscut pe Duncan și pe ale sale creioane separate, am povestit despre culorile din curcubeu și cum se formează acesesta și ne-am bucurat împreună de curcubeul din farfurie.

Oare cum miroase **TOAMNA** după ce a adunat proștețimea dimineților de **PRIMĂVARĂ**, parfumul florilor și dulceața fructelor de **VARĂ** și pe deasupra gustul aromat al legumelor coapte de razele soarelui? I-am așteptat pe cei mici cu o lectură captivantă „Lupul cel Mare și Lupul cel Mic. Frunza care nu voia să cadă”. Elevii clasei a II-a, coordonați de doamna învățătoare Maria Tancau au avut ocazia să își exprime creativitatea prin realizarea unor mici tablouri cu frunze mărunțite, adunate din natură.

Ziua Internațională a Păcii

Într-un moment în care amenințarea războiului nuclear reapare, cu toții avem nevoie să înțelegem mai bine evenimentele actuale, să înțelegem de ce o planetă care a dorit întotdeauna pacea nu a reușit niciodată să o păstreze. Prin această activitate am dorit să stărnim curiozitatea și interesul adolescenților cu privire la impactul politicii și conflictelor mondiale asupra oamenilor obișnuiți. Să înțeleagă că mai presus de toate, aceste evenimente sunt despre oameni, despre speranțele și temerile lor, despre capacitatea acestora de a fi violenți, dar mai cu seamă despre suferințele lor.

După ce am urmărit filmul documentar „**Între revoluții**”, am purtat discuții referitoare la transformările suferite de cele două societăți după revoluții și instaurarea noilor regimuri, despre cum a reușit regizorul să integreze documentele de arhivă, îmbinarea melodiilor și a poeziilor în filmul documentar. Doamna Bejan Ana-Maria, un dedicat și pasionat profesor de istorie, i-a însoțit pe elevi cu explicații pertinente, le-a orientat atenția pe parcursul proiecției către detalii semnificative, care să-i conducă către identificarea asemănărilor și deosibirilor dintre cele două revoluții. Îi sunt recunoscătoare doamnei profesoare pentru delicatețea și înțelepciunea cu care reușește să abordeze astfel de subiecte brutale. La finalul activității i-am invitat pe adolescenți să împrumute o serie de cărți care vorbesc despre lumea Orientului Mijlociu, despre istoria zbuciumată a acestor țări, despre condiția femeii în aceste societăți, despre drepturi și libertăți sau lipsa acestora. Am speranța că acești copii vor fi adulții de mâine care vor îndemna la toleranță, incluziune, relații diplomatice și care vor fi semănători de PACE.

„Stele Călătoare”

I-am revăzut pe preșcolarii din grupa mare, coordonată de doamna educatoare Doina Iftime pentru o activitate educațională deosebită, dedicată temei spațiului. Activitatea a avut scopul de a încuraja curiozitatea preșcolarilor față de misterele universului, promovând totodată dragostea pentru lectură de la o vârstă fragedă. Am început cu o prezentare atractivă a conceptelor legate de spațiu, în care copiii au aflat informații despre planete, stele și galaxii. Cărțile ilustrate și povestiri captivante despre explorarea spațiului i-au transportat pe micii aventurieri într-o călătorie imaginară printre astre. Cei mici au putut observa cu ajutorul enciclopediilor cum au evoluat aparatele de zbor de la primele invenții rudimentare până la avioanele și navele spațiale din zilele noastre. Am citit fragmente din cartea de nonfictiune „Exploratori neînfricați și povestea „**NU mi-e frică de întuneric**” de Helena Harastova, care prin clapetele mobile furnizează o metodă originală de a-i ajuta pe cei mici să-și învingă temerile.

Ziua Internațională a Dreptului de a Ști Proiecția documentarului „**Între revoluții / Between Revolutions**” (2023, 69’min, România / Croația / Qatar / Iran, V.O. română / farsi) Regia: Vlad Petri

Globul pământesc a fost mereu o lume a zidurilor, de la Marele Zid Chinezesc la Zidul lui Hadrian și la Zidul Berlinului. Iar astăzi, poate mai mult ca oricând, țările se îngrădesc împotriva imigranților, a terorismului și a problemelor monetare. Există multe motive pentru care zidurile se înalță, pentru că suntem despărțiți de multe: avere, rasă, religie și politică, ca să numim doar câteva. Înțelegerea motivelor care stau în spatele acestor diviziuni este esențială pentru a oferi semnificația corectă fenomenelor care

caracterizează relațiile diplomatice și evenimentele geopolitice de azi. Și totuși, în ciuda acestor diferențe, suntem la fel, vegheți de aceleași raze blânde ale Lunii „din India până în Peru și de la Tiberu la țărmul Marii Moarte” (Gianni Rodari) Aleasă prețuire colegilor care au acceptat invitația de a participa la proiectul „Documentare la bibliotecă”.

Biblioteca noastră a organizat în luna septembrie o activitate captivantă dedicată migrației păsărilor și lecturii, la care au participat elevii clasei a II-a și doamna învățătoare Maria Tancau.

Atelierul a avut ca scop nu doar familiarizarea copiilor cu fascinantă lume a păsărilor migratoare, ci și cultivarea pasiunii pentru lectură prin citirea cărții **"Pe urmele rândunicii" de Julia Donaldson**. Activitatea a început cu o prezentare animată despre migrația păsărilor, unde elevii au aflat informații interesante despre rândunicile care călătoresc mii de kilometri în fiecare an. A fost explicat procesul migrației, condițiile de mediu care influențează acest fenomen și importanța conservării habitatelor naturale. După sesiunea informativă, copiii au avut ocazia să asculte lectura cărții „Pe urmele rândunicii”, care le-a oferit o perspectivă jucăușă asupra comunicării în lumea animalelor. Activitatea a fost animată de o discuție interactivă în care elevii au împărtășit propriile cunoștințe despre păsări, au pus întrebări despre migrație și au gustat boboțe de cătină. Literatura are puterea de a inspira curiozitatea și dorința de a învăța, iar poveștile despre natură ne ajută să-i educăm pe cei mici în privința importanței protejării mediului. Activitatea a fost încheiată cu un joc distractiv bazat pe evenimentele din poveste: „Telefonul fără fir”.

Proiectul Teens Power Hub - Rețeaua Fetelor Neînfricate

La începutul anului trecut, biblioteca noastră a fost selectată alături de alte 39 de biblioteci din țară să fie parte din GirlPower Network – Rețeaua fetelor puternice din rural.

Proiectul a fost derulat de Fundația Progress în parteneriat cu Biblioteca Comunală Gherăești, cu sprijinul financiar Active Citizens Fund România, program finanțat de Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin Granturile SEE 2014-2021.

După ce, anterior, am parcurs cele trei sesiuni de formare susținute de reprezentanții Fundației Progress: Laura Sgârțitu și Bianca Ionescu, în luna septembrie am format o nouă grupă de adolescenți minunați care au dorit să afle informații cheie pe teme diverse: educație pentru sănătate, căutarea identității, anxietate, comunicare asertivă, bullying, discriminare, cetățenie activă, independență financiară, meseriile viitorului, fake news și fact checking, încălzire globală, trafic de persoane și abuzuri asupra minorilor. Temele de discuție sunt prezentate de către specialiști în domeniu sub formă de podcasturi, iar noțiunile sunt fixate prin activități creative și jocuri. Deoarece am adus argumente pertinente, în acest an mi s-a permis să înscriu și băieții în club. Prima întâlnire a fost plină de emoții, dar și de entuziasm. M-am bucurat de copiii minunați care au răspuns acestei provocări și împreună am început să scriem o nouă poveste frumoasă în bibliotecă.

De **Ziua Internațională a Animalelor** am avut prilejul și bucuria de a face o incursiune în lumea prichindeilor din Grădinița „Sfânta Familie” Gherăești, în cadrul **parteneriatului educațional „Lumea minunată a cărților”** inițiat de prof. Horvat Regina. Copiii din toate timpurile și-au lăsat imaginația să cutreiere ținuturi inimaginabile, dezvoltând jocuri năstrușnice, creând imagini și personaje de necrezut pentru adulții cuprinși de grijile lor zilnice. Primele povești care le răsfăță auzul încă de la o vârstă fragedă, capătă pentru ei dimensiuni uriașe, personajele prind viață sub ochii lor și lumea se transformă. Alături de acestea învață despre prietenie, despre bunătate, empatie și speranță.

Cărțile scrise de Mario Ramos: „Eu sunt cel mai deștept” și „Eu sunt cel mai puternic” au adus zâmbete pe chipurile celor mici. La final s-a dovedit că, de fapt, copiii sunt cei mai isteți și buni cunoscători ai poveștilor. După ce au ascultat scurte fragmente din diverse povești, au recunoscut de îndată personajele. Prețuire și recunoștință prof. Horvat Regina și prof. Fabian Monica pentru căldura cu care m-au primit de fiecare dată!

„Căsuța plină de prieteni” de Peter Bently și Charles Fuge

Am ales pentru prima întâlnire cu prichindeii din grupa mică și grupa mijlocie această carte, cu speranța că vor îndrăgi personajele pline de farmec și vor reține câteva dintre secvențele poveștii. După ce casele le-au fost distruse de o furtună năprasnică, bursucul acceptă să-și găzduiască vecinii rămași sub cerul liber, primind, în schimb, cel mai de preț dar: prietenia. O poveste despre bunătate și compasiune față de cei aflați în nevoie. Mulțumesc doamnelor educatoare Ramona Enasoiaie și Simona Imbrisca-Enasoiaie pentru bucuria de a fi împreună în ghidarea primilor pași ai celor mici prin lumea cărților!

Ziua Mondială a Pedagogului

Activitate culturală „Toamna, o nouă primăvară în care fiecare frunză este o floare”

În octombrie Biblioteca Gherăești a găzduit o frumoasă activitate dedicată toamnei. Evenimentul a reunit elevii clasei a III-a, coordonați de doamna învățătoare Gherghel Maria, într-o atmosferă plină de bucurie și creativitate. Activitatea a început cu o discuție despre lunile de toamnă, care aduc și primele zile de școală. A fost un bun prilej să le citesc copiilor cartea „**Multumesc, domnule profesor!**”, povestea fetei care nu putea să citească este de fapt povestea adevărată a scriitoarei Patricia Polacco. Emoționantă și încurajatoare, cartea aduce un omagiu tuturor profesorilor care schimbă în bine viața elevilor lor. Copiii au explorat frumusețea acestui anotimp prin intermediul poeziilor din lirica românească, au recitat cu emoție versuri celebre, aducând în prim-plan imagini sugestive ale naturii în tranziție, subliniind legătura profundă dintre ciclurile anului și emoțiile umane. De asemenea, vocea lor plină de entuziasm și energia contagioasă au făcut ca întreaga activitate să fie o adevărată celebrare a comunității, a creativității și a frumuseții care ne înconjoară în această perioadă a anului. Literatura și muzica sunt instrumente minunate prin care putem aprecia și cunoaște mai bine natura. Îmi exprim recunoștința față de doamna învățătoare Maria Gherghel, care modelează cu pricepere și emoție puii de om.

Ziua Națională de Comemorare a Holocaustului Biblioteca Gherăești a organizat pe 9 octombrie o proiecție specială a filmului "La vita e bella", în regia lui Roberto Benigni, un film emblematic care abordează tematica puterii iubirii și speranței în vremuri de restriște. Povestea familiei deportate într-un lagăr de concentrare nazist și a sacrificiului făcut de tată pentru protejarea fiului avea să cucerească inimile cinofililor de pretutindeni în lume, câștigând și o serie de distincții importante.

La această activitate emoționantă au participat elevii clasei a VIII-a, împreună cu doamna profesoară de istorie Ana-Maria Bejan, care i-a însoțit în această experiență, oferindu-le o serie de explicații și informații despre evenimentele din acea perioadă. Proiecția filmului a fost parte integrantă a unei activități dedicate aprofundării cunoștințelor despre cel de-al Doilea Război Mondial și semnificația zilei de 9 octombrie, în istoria națională și internațională. Pe lângă vizionarea filmului, elevii au avut ocazia să exploreze și noile achiziții ale bibliotecii pe această temă, care includ atât lucrări de specialitate, cât și literatura contemporană dedicată perioadei respective. Doamna profesoară a inițiat o discuție, îndemnând elevii să reflecteze asupra mesajului filmului și să facă conexiuni cu evenimentele istorice reale. Activitatea a fost un prilej excelent de a îmbina educația cu cultura, stimulând curiozitatea și empatia tinerilor față de istoria umanității.

Ultima lună de toamnă ne-a adus ploile mult așteptate întreaga vară. Pământul însetat și istovit a absorbit cu nesaț fiecare picătură pregătindu-se de o binemeritată pauză de odihnă, după roadele bogate pe care ni le-a oferit. Am discutat cu elevii clasei a II-a, coordonați de doamna învățătoare Imbrișcă Simona, despre schimbările din natură. Cartea „**Auzi cum vorbesc copacii?**” de Peter Wohlleben ne-a purtat printr-o scurtă drumeție în inima pădurii, oferindu-ne curiozități hazlii și interesante despre copaci. La final am pregătit mici tablouri în culorile toamnei. Mulțumiri Asociația OvidiuRO pentru această carte grozavă și hărțile pe care ni le-a trimis!

Copiii **Grădiniței** de la **Fundația Umanitară Pacea** au venit în vizită la bibliotecă, unde au descoperit Lumea Minunată a Cărților. Le-am arătat și Muzeul Satului unde plini de curiozitate și uimire au admirat lucrurile vechi, dar fascinante ale străbunilor noștri. Chiar dacă informațiile au fost multe și provocatoare, au reușit cu toții să se bucure din plin de o experiență cu siguranță de neuitat.

„**Un tricolor pentru Unire**” de Petru Demetru Popescu

I-am așteptat pe elevii clasei a II-a, coordonați de doamna învățătoare Imbrișcă Simona cu o poveste sensibilă și un oaspete minunat, **doamna Mădălina Mariuțac, consilier în cadrul Direcției Județene pentru Cultură Neamț.**

După ce copiii ne-au încântat cu poezii și cântece dedicate Zilei Naționale a României, doamna Mariuțac ne-a învățat să realizăm mici drapele tricolore în cadrul unui atelier de meșteșuguri tradiționale, dedicat păstrării tradițiilor și datinilor strămoșești. Prin acest atelier ne-am propus transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale, dar în același timp și oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber în mod activ, plăcut și cu folos.

Mulțumiri doamnei învățătoare pentru bună colaborare din proiectul Ora să ȘTIM!

Ziua Națională a României Am continuat activitățile alături de doamna Mădălina Mariuțac, ascultând cu emoție momentul pregătit de elevii clasei a IV-a, coordonați de doamna învățătoare Mihaela Dancă, care au rostit cu multă sensibilitate povestea neamului românesc. Copiii ne-au încântat cu poezii și

cântece dedicate Zilei Naționale a României, iar doamna Mariuțac i-a învățat arta țesutului pe micile gherghefe pregătite anterior.

La elevii clasei a II-a, coordonați de doamna învățătoare Maria Tancau, **Moș Nicolae** a venit în avans prin generozitatea doamnei Mariuțac, care le-a dăruit dulciuri și fructe. După ce am citit legenda lui Moș Nicolae, am discutat despre modul în care putem să fim și noi sprijin pentru cei din jur. Copiii au oferit răspunsuri diverse, Andrei ne-a povestit legenda tricolorului, iar Sara ne-a încântat cu vocea sa melodioasă. În cadrul atelierului, doamna Mariuțac i-a învățat să confecționeze stegulețe tricolore din ciucuri de lână.

Mulțumiri și recunoștință doamnei Mariuțac pentru tot ceea ce ne-a învățat și pentru dulciuri și fructe și doamnei Josanu Rocsana, director Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, pentru sprijinul acordat în realizarea acestui parteneriat!

Împreună cu doamna învățătoare Andro Lidia și prichindeii din clasa pregătitoare am pornit pe urmele **exploratorului Emil Racoviță „Spre Polul Sud”**.

Am descoperit împreună câteva informații despre întinderile de gheață și cât de curajoși au fost membrii echipajului în timp ce nava Belgica era captivă în Noaptea Polara. Mulțumim, Asociația OvidiuRO pentru materialele informative excepționale!

Ultimele două cărți din proiectul Citește-mi 100 de povești au completat cele **15 activități de citire cu voce tare!**

„Dorința puiului de ren” de Rachel Elliot și „Crăciunul ursulețului” de Eleni Livanios Mulțumesc doamnelor educatoare Doina Iftime, Ramona Enasoaiie și Imbrisca Enasoaiie Simona pentru minunata colaborare din acest an! Împreună i-am purtat pe cei mici pe aripi de poveste, prin lumi fascinante. Împreună creștem cititori pasionați!

„Minunea de Craciun a lui Jonathan Toomey” de Susan Wojciechowski , P.J. Lynch

Alături de copiii claselor a II-a am descoperit bucuria de a avea o familie, de a fi împreună. Legenda celor trei magi a întregit povestea Nașterii Pruncului Isus, iar colindele cântate de cei mici ne-au umplut inima de bine și frumos. Împreună, am construit machete din hârtie cu Ieslea de Crăciun.

Pornind de la sloganul **„Îmbrățișează unicitatea copiilor și ei te vor îmbrățișa”** m-am înscris cu entuziasm la **cursul Povești pentru diversitate**, inițiat de **Asociația Cu Alte Cuvinte**, în parteneriat cu Asociația OvidiuRO. Cursul oferă acces la peste 35 de ghiduri pedagogice, 10 cărți gratuite în format digital și recomandări de povești care dezvăluie unicitatea fiecărui copil, 5 module cu câte 20 de activități: ETNIE susținut de Alexandru Zamfir, EGALITATE DE GEN susținut de Laura Grünberg, FAMILIE susținut de Andreea Chiru - Maga, NEURODIVERSITATE & DIZABILITATE susținut de Ruxandra Mateescu, STATUT SOCIO-ECONOMIC susținut de Vasile Brașovanu. Povești pentru Diversitate nu a fost doar un curs online. A fost o invitație de a deschide mințile și inimile celor mici, prin activități captivante și resurse adaptate nevoilor reale. Datorită parcurgerii temelor, Asociația ne-a trimis un dar minunat: kitul senzorial pe insula de lectură. Kitul cu materiale însoțește informațiile prețioase cuprinse în curs și sunt nerăbdătoare să le citească prichindeilor cărțile primite.

Finalul anului ne-a condus către tema **Cetățenie activă și planul de acțiune în comunitate** conceput spre a fi implementat de către echipa Teens Power Hub Gherăești. Pe parcursul atelierelor, adolescenții au fost îndemnați să prețuiască diversitatea, respectul față de sine și față de cei din jur, să constientize că schimbarea în bine a societății începe cu fiecare dintre noi, că nimeni nu este prea mic să facă diferența. În cadrul audienței la doamna primar Ermina Dănculesei am prezentat ideile planului de acțiune locală „Tărâmul lui Moș Crăciun”, prin care am dorit să arătăm noțiunile învățate în cadrul a șase dintre temele parcurse: Cetățenie activă, Independență financiară. Antreprenoriat, Schimbări climatice, Comunicare asertivă, Diferiți dar împreună, diversitate, toleranță, incluziune, coeziune și Wellbeing. Amenajarea spațiului a fost una specială (brad împodobit, decorațiuni specifice), astfel încât am reușit împreună cu voluntarii să creăm o adevărată atmosferă de Crăciun cu costuri minime. A fost un loc de poveste, dar mai ales de povestit, care a umplut inimile celor prezenți de bucuria nesfârșită a Crăciunului.

Creativitatea, folosirea ingenioasă a unor materiale reciclabile, munca făcută cu migală și buna colaborare au făcut ca rezultatul să fie unul spectaculos. Figurinele sosite de pe Tărâmul lui Moș Crăciun au prins viață cu ajutorul copiilor din clubul Teens Power Hub Gherăești. Prin aplicația ChatterPix Kid și a codurilor QR fiecare figurină a transmis vizitatorilor un mesaj audio-video despre temele parcurse în proiect: alimentație sănătoasă, schimbări climatice, ecologie, sustenabilitate, wellbeing. Mulțumiri și recunoștință doamnei primar Ermina Dănculesei și domnului viceprimar Dan Cobzariu pentru sprijinul și

suportul acordat în construirea acestui loc de poveste! Întregul proiect a fost foarte solicitant, a necesitat multe resurse materiale, o documentație complexă, atât în format letric, cât și digital, însă sunt sigură că efectele acestuia se vor face resimțite în timp și acești adolescenți vor deveni cetățeni responsabili și implicați.

Planul Național de Redresare și Reziliență, finanțat de Uniunea Europeană – Următoarea Generație UE. Aprobarea Cererii de finanțare pentru Proiectul „Dezvoltarea competențelor digitale de bază în cadrul bibliotecilor din județul Neamț”, Componenta 7. Transformare digitală (C7), Investiția I17- Scheme de finanțare pentru biblioteci pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale a fost una dintre cele mai bune reușite și pe parcursul întregului an am răspuns solicitărilor venite de la CJ și de la reprezentanții Băncii Mondiale. Deasemenea am participat la toate întâlnirile organizate atât fizic cât și online, pentru finalizarea și concretizarea acestei finanțări.

Pentru a oferi o vizibilitate mai mare operelor jubiliare, am construit în holul bibliotecii un decor cu rafturi pornind de la sloganul: „Citește! Cărțile îți dau aripi!”, foarte apreciat de utilizatorii bibliotecii, dar și de partenerii externi, care ne-au vizitat.

Ludoteca Palatului de Hârtie Nu pot să închei fără a aminti de beneficiile înființării **Ludotecii Palatului de Hârtie**. Prin intermediul jocului, copiii pot învăța să colaboreze, să comunice, să rezolve probleme și să-și dezvolte imaginația și creativitatea. Minunata lume a copilăriei se construiește piesă cu piesă! Mulțumiri și recunoștință oamenilor generoși care au îmbogățit colecția de jocuri a Ludotecii Palatului de hârtie!

Lunar au fost organizate expoziții de documente conform programului de activitate pentru anul 2024 și au fost publicate materiale de promovare și informare a activităților desfășurate și pentru a aduce la cunoștința cetățenilor din localitate lucrurile bune care se întâmplă în bibliotecă. În acest sens biblioteca noastră gestionează un cont pe o rețea socială și un blog (bibliotecacomunalagheraesti.blogspot.com). Utilizatorii bibliotecii s-au obișnuit să urmărească expozițiile de carte, activitățile din bibliotecă, pe pagina Facebook, să interacționeze virtual și să lase un feedback.

Dar cum orice activitate este perfectibilă și poate fi îmbunătățită, menționez și câteva aspecte negative: depășirea de către utilizatori a termenului de împrumut al documentelor la domiciliu sau problema restanțierilor. Acțiunile întreprinse în scopul rezolvării acestui punct slab nu au dat întotdeauna rezultate pozitive, în ciuda desfășurării unui control permanent asupra termenului de restituire al documentelor de către fiecare utilizator. Periodic, trimit mesaje de avertizare cititorilor despre depășirea termenului de împrumut, contactez telefonic sau cu ajutorul rețelelor de socializare părinții copiilor înscriși, trimit înștiințări scrise. Însă, uneori aceste solicitări rămân fără răspuns pur și simplu din nepăsare, ori din neînțelegerea faptului că fiecare carte reprezintă pe lângă un bun comun, destinat utilizării gratuite, un obiect de inventar cu o valoare în gestiunea bibliotecii.

Unul dintre punctele slabe pe care trebuie să îl menționez este neefectuarea operațiunilor de recondiționare a unor documente deteriorate și uzate, dar care trebuie păstrate în fondul de carte, deoarece sunt exemplare unice. Deasemenea, din cauza unei accidentări în timpul unui atelier cu copiii, am fost nevoită să stau în luna iulie în concediu medical și nu am reușit să efectuez casarea celor 1500 de volume propuse pentru eliminarea din inventarul bibliotecii. Procedura de casare necesită mult timp, multe documente și operațiuni, iar faptul că majoritatea se află în depozitul din mansarda clădirii presupunea un efort fizic repetat, pe care la momentul respectiv nu l-am putut susține. Urmează ca în anul următor să fac toate demersurile necesare în acest sens.

Finalul anului mi-a adus o zi specială alături de colegi bibliotecari, la **Conferința ANBPR**, desfășurată în 11 și 12 noiembrie la **Biblioteca Națională a României**. Bucuria și recunoștința primirii **Premiului Monica Andriesei** au fost nemăsurate, deoarece știu că mulți dintre colegii mei inimoși din Neamț sau din alte colțuri ale țării ar fi meritat să primească această recunoaștere. Distincția este acordată anual de către Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov în memoria doamnei Monica Andriesei, un om pasionat care a iubit nespuse cărțile și biblioteca.

În urmă cu 16 ani, la final de noiembrie începea călătoria mea în lumea fascinantă a cărților, o călătorie cu urcușuri și coborâșuri, o călătorie cu încercări și reușite, cu lacrimi dar și multe zâmbete. An de an am cunoscut oameni minunați, atât în colectivul din Neamț, dar și din țară, de la care am învățat să prețuiesc această meserie, să lupt să găsesc resurse care să îmbogățească serviciile oferite. Am fost sprijinită să cresc, să transform Biblioteca Gherăești într-un loc vibrant, plin de viață și culoare, o instituție puternică care vine în întâmpinarea nevoilor cetățenilor. Am înțeles în timp că Biblioteca nu este

doar despre cărți, ci și despre servicii, proiecte și activități. Dar mai cu seamă, biblioteca este despre oameni, despre poveștile scrise, dar și cele trăite, despre conexiunile care se creează între cititori și carte, despre speranța și alinarea pe care le găesc între filele acesteia. Am descoperit cât de importantă este lectura în primii ani de viață și zi de zi mă străduiesc să arăt cât poate fi de plăcută, să cresc generații noi de cititori.

Astăzi, biblioteca noastră oferă servicii diverse pentru toate categoriile de vârstă și cred că într-un fel a devenit o parte din inima comunității. Gândurile mele pline de recunoștință se îndreaptă către toți cei care mi-ați fost alături, care m-ați ajutat să spun cu mândrie că a fi BIBLIOTECAR este o onoare, o menire, nu doar o profesie. În ciuda vremurilor pline de incertitudine, știu că bibliotecile vor rezista „atât cât va mai fi om trăitor sub soare”, așa cum sublim scria Sadoveanu. Ne vom reinventa și vom continua să aducem în mâinile, dar și în mintea și inima copiilor sau utilizatorilor adulți, cărțile - „lumină din lumina umanității”.

Mulțumiri și recunoștință doamnei Paula Zimbrea, doamnei dr. Ruxandra Nazare și domnului dr. ist. Daniel Nazare, managerul Bibliotecii Județene „George Barițiu” din Brașov, pentru unul dintre cele mai prețioase momente din activitatea mea profesională, dar și din viața mea.

Prețuire și recunoștință doamnei manager Mihaela Mereuță și domnului metodist Virgil Cojocaru, de la Biblioteca Județeană „G.T Kirileanu” Neamț pentru tot sprijinul, grija și prietenia pe care mi le-au arătat de-a lungul timpului.

Și nu în ultimul rând adresez mulțumiri colegilor din Primăria Gherăești, care au sprijinit activitatea bibliotecii, doamnei primar Dănculesei Ermina, domnului viceprimar Cobzariu Dan și membrilor Consiliului Local Gherăești care au susținut dezvoltarea acestei instituții.

„Biblioteca ne conectează cu înțelegerea și cunoașterea extrase dureros din natură, de cele mai strălucite minți care au fost vreodată, cu cei mai buni profesori, strânse de pe întreaga planetă și din toată istoria noastră, pentru a ne instrui fără să obosească, și să ne inspire să ne aducem propria contribuție la cunoștințele colective ale speciei umane. Eu cred că, starea de sănătate a civilizației noastre, profunzimea conștientizării privind sprijinul acordat culturii noastre, și grija noastră pentru viitor, toate acestea pot fi testate prin cât de bine ne susținem bibliotecile.”

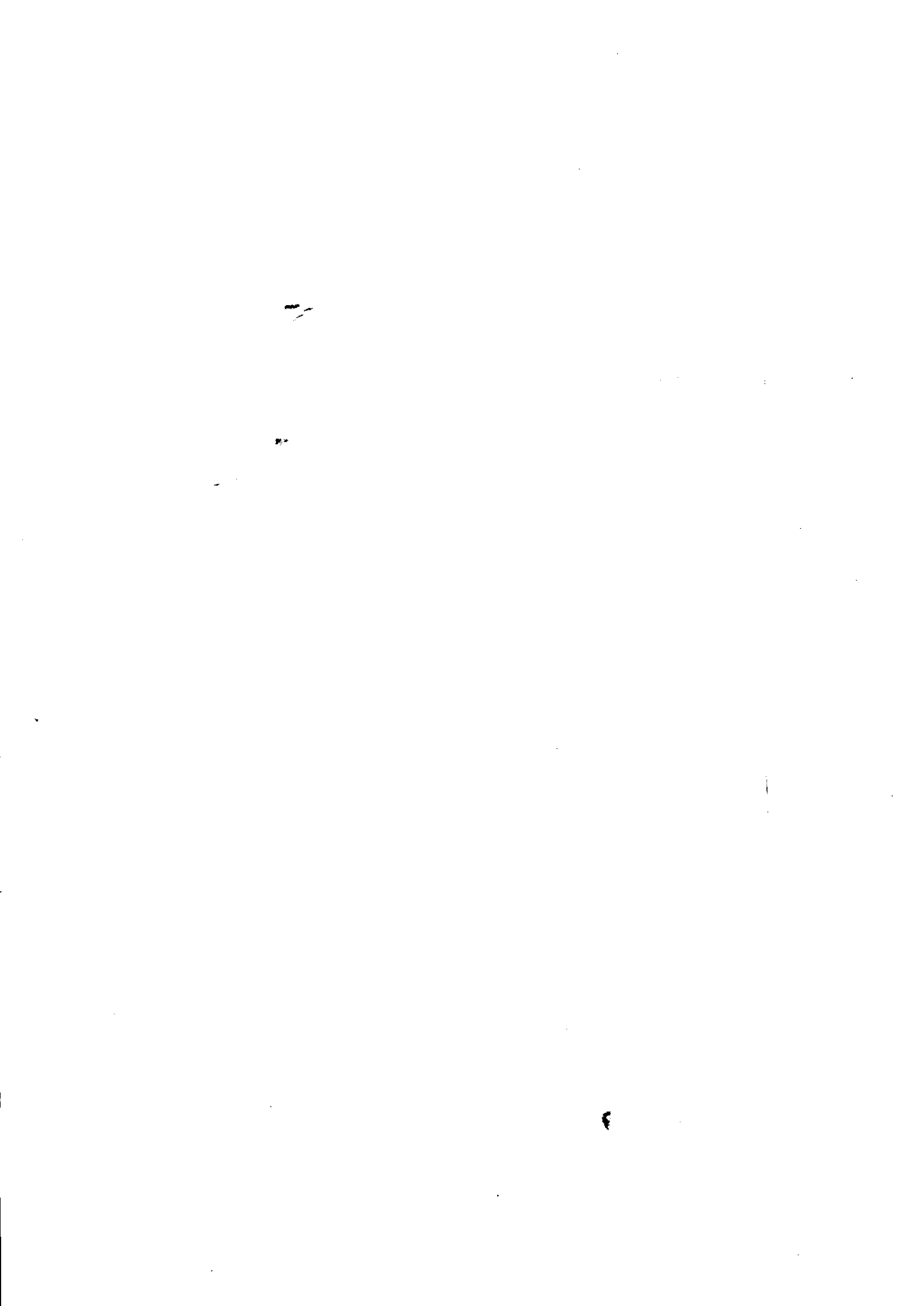
Carl Sagan

Primar,
Dănculesei Ermina



Secretar,
Pălănceanu Marcela

Bibliotecar,
Bereșoae Roxana- Crina



PROGRAM DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2025 AL BIBLIOTECHII COMUNALE „P.S. Petru Gherghel – Episcop” GHERĂEȘTI

„Cartea de citit este una din minunile acelei tehnologii moderne în care intră roata, cuțitul, lingura, ciocanul, oala, bicicleta”, afirmă Umberto Eco, la începutul dialogului din „Nu sperați că veți scăpa de cărți”, și nu vom putea renunța la ea. Cartea va rămâne ceea ce este. Cartea este ca lingura, ciocanul, roata sau dalta: odată inventate, nu pot fi ameliorate în mod semnificativ. Nu se poate inventa o lingură mai bună decât o lingură. Cartea ca obiect, în primul rând, are toate șansele să supraviețuiască evoluției rapide a tehnologiei. Pasiunea și efortul iubitorilor de carte o vor salva. Atâta vreme cât va mai rămâne un dram de umanitate în noi, va supraviețui și cartea de hârtie.

Cărțile au meritul de a ne deschide porțile miraculoase ale lumii din preajmă, de a ne îndemna, prin limbaj, să descoperim nesfârșitele ei taine, de a ne solicita atitudinea de cetățeni care poartă răspunderea pentru tot ce este pe pământ. Fiecare pagină a cărților constituie o lecție pentru inimă și minte, ne dezvăluie că rostul omului constă în a se consacra faptei nobile, în trăirea intensă a vieții cu registrele-i specifice, în îmbrățișarea misiunii pentru bine și adevăr, pentru omenie și demnitate, pentru pace și frumos.

Biblioteca poate avea un rol crucial în educarea și cultivarea minților noastre, aducându-ne la dispoziție o gamă vastă de resurse pentru a explora și a descoperi.

MISIUNE

Biblioteca Comunală „P.S. Petru Gherghel- Episcop” Gherăești are misiunea de a contribui la creșterea prosperității spirituale și materiale a membrilor comunității, prin crearea condițiilor de acces la informație, cultură, educație și învățare pe tot parcursul vieții.

VALORI

Prin acțiunile noastre, vom demonstra că apreciem și respectăm:

- Vizibilitatea și eficiența activității;
- Autocunoașterea și instruirea continuă;
- Formarea și întreținerea spiritului comunitar;
- Modernizarea;
- Creativitatea și inovația;
- Profesionalismul și interesul;
- Colaborarea și parteneriatele;
- Încrederea utilizatorilor.

Pentru anul 2025, biblioteca își propune următoarele **obiective generale**:

-dezvoltarea noilor servicii de bibliotecă conform necesităților identificate pentru grupuri țintă distincte, cu nevoi de informare diferite și extinderea ariei de deservire pentru cât mai mulți cetățeni;

-formarea inițială a utilizatorilor cu ajutorul colecțiilor, spațiilor, echipamentelor, personalului bibliotecii;

-oferirea unei colecții organizate, variate și complexe pe care publicul s-o poată consulta ușor și cu maximă utilitate;

-alfabetizarea diferențiată a cetățenilor conform nevoilor de instruire;
-extinderea și eficientizarea parteneriatelor locale, naționale;
-diversificarea surselor de finanțare a bibliotecii prin atragerea fondurilor suplimentare, extrabugetare;

-dezvoltarea personalului și atragerea resurselor umane, (voluntari) necesare pentru implementarea cu succes a unor programe. Implicarea copiilor și tinerilor în activități culturale poate fi utilă din punct de vedere artistic, educațional, social, dar și pentru o dezvoltare personală armonioasă. A fi implicat de mic în activități culturale te pregătește să înțelegi mai bine moștenirea lăsată de înaintași, te poate face un cetățean mai informat, mai critic și mai activ.

Pentru 2025, biblioteca își propune anumite priorități:

Realizarea programelor de promovare a bibliotecii și a lecturii, demonstrând valoarea instituției

Promovarea programelor de formare a culturii informației. Activitatea informațională și bibliografică

Dezvoltarea și organizarea colecțiilor

Dezvoltarea și diversificarea serviciilor în conformitate cu necesitățile utilizatorilor și a comunității

Dezvoltarea competențelor. Consolidarea rolului bibliotecarului de mentor, instructor, animator, facilitator, element de coeziune socială, etc.

Asigurarea accesului la tehnologiile noi și Internet. Concentrarea eforturilor în vederea realizării cu succes a Programului „Dezvoltarea competențelor digitale de bază în cadrul bibliotecilor din județul Neamț”, ce a fost depus spre finanțare în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență, Componenta 7 Transformare digitală, Investiția I17- Scheme de finanțare pentru biblioteci pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale

Crearea condițiilor atractive pentru utilizatorii bibliotecii. Activitatea administrativ – gospodărească.

Promovarea și valorificarea evenimentelor culturale. Calendarul activităților cultural-educative și informaționale

Date remarcabile din 2025 de care se va ține seama în organizarea activităților:

Ani, decenii proclamate de ONU, aniversări, sărbători naționale și internaționale:

2025 „Anul Național al Copilului” Legea nr. 264 din 28 octombrie 2024 prevede organizarea de evenimente și manifestări dedicate dezvoltării sociale, educaționale, culturale și civice ale copiilor. De asemenea, finanțarea activităților și investițiilor în infrastructura și serviciile destinate copiilor vor fi tratate cu prioritate. Prin această lege, România își reafirmă angajamentul față de protecția drepturilor copilului și își propune să creeze un mediu în care fiecare copil să aibă șansa la o viață mai bună.

2016 – 2025 Deceniul de acțiune al Națiunilor Unite pentru nutriție

2018 – 2027 A treia decadă a Națiunilor Unite pentru eradicarea sărăciei

2018 – 2028 Deceniul Internațional de acțiune „Apa pentru dezvoltare durabilă”

2019 – 2028 Deceniul Păcii (în memoria lui Nelson Mandela)

2019 – 2028 Deceniul Națiunilor Unite privind agricultura familială

2021 – 2030 Deceniul Internațional al Științei Oceanelor pentru Dezvoltare Durabilă

2021 – 2030 Deceniul Națiunilor Unite privind restaurarea ecosistemelor

2021 – 2030 Al doilea deceniu de acțiune pentru siguranța rutieră

2022 – 2032 Deceniul Internațional al limbilor indigene

2024 – 2033 Deceniul Internațional al Științelor pentru Dezvoltare Durabilă

Au fost desemnate pentru 2025:

Capitala Mondială a Cărții (World Book Capital) – Rio de Janeiro (Brazilia)

Titlul a fost instituit în 2001 pentru a ajuta la promovarea lecturii și a industriei editoriale. Este conferit de către Conferința Generală UNESCO unui oraș ca o recunoaștere a calității programelor de a promova cunoașterea și lectura.

Capitale Europene ale Culturii (European Capitals of Culture) - Chemnitz (Germania), Nova Gorica (Slovenia), Gorizia (Italia)

Este un titlu conferit de către Uniunea Europeană unui sau mai multor orașe pentru o perioadă de un an calendaristic, în care se organizează o serie de evenimente culturale cu o puternică rezonanță europeană. Programul se derulează din 1985, pentru a apropia europenii prin evidențierea bogăției și diversității culturilor europene și sensibilizarea pentru cunoașterea valorilor și istoriei lor comune.

Capitala Europeană a Tineretului (European Youth Capital) – Lviv (Ucraina)

Este titlul acordat unui oraș european pentru perioada de un an, în cursul căreia i se oferă posibilitatea de a prezenta, printr-un program cu mai multe fațete, activitățile pentru tineret în domeniul cultural, social, politic și economic.

Capitala Europeană a Sportului (European Capital of Sport) - Tallin (Estonia)

Este o nouă distincție desemnată de Federația Europeană a Sportului (ACES Europa) pentru a promova sportul prin comunicarea globală în conformitate cu principiile de responsabilitate și etică, de conștientizare a faptului că sportul este un factor de o mai mare coeziune în societate, de îmbunătățire a calității vieții, bunăstării fizice și mintale, precum și de integrare deplină a claselor sociale cu situații dificile.

PROIECTE

Pentru anul 2025 ne-am propus să continuăm proiectele care s-au bucurat de succes în anii trecuți, dar vom veni și cu altele noi în vederea furnizării unei varietăți de activități și servicii pentru comunitate. Scopul nostru este să promovăm dragostea pentru lectură, să promovăm învățarea și să oferim un spațiu primitor pentru schimbul de idei:

„Punguța cu 2 cărți” În anul 2019, Biblioteca Gherăești a fost aleasă să participe la Proiectul-pilot, inițiat de Asociația OvidiuRo, cu suportul Kaufland România, ce are ca scop literația timpurie și implicarea părinților în acest proces. Este important să le citim copiilor chiar de la naștere, pentru că aceasta ajută la dezvoltarea optimă a creierului lor. Cuvintele pe care un copil le aude sau numărul lor influențează dezvoltarea lui cognitivă, mai ales în primii cinci ani de viață, când se formează majoritatea legăturilor neuronale. Astfel, periodic părinți cu copii mici (0-3 ani), vor participa la ateliere de literație, susținute de bibliotecar și vor primi câte o punguță cu 2 cărți ilustrate, potrivite vârstei mici, pentru a le avea acasă și citi în continuare copiilor.

„Citește-mi 100 de povești” Asociația OvidiuRo a lansat în anul 2021, acest proiect ce are ca obiectiv creșterea calității activităților de dezvoltare a limbajului pentru preșcolari (3-6 ani). Biblioteca Gherăești, ca partener al Grădiniței s-a alăturat acestei inițiative, folosind kitul de resurse educaționale primit în anii anteriori. Vom continua demersul și în 2025, oferind copiilor acces la un vocabular divers și la lumea fascinantă a cărților de ficțiune și non-ficțiune, focusul sesiunilor, fiind metodele de învățare centrate pe copil și cele pentru dezvoltarea literației. În acest sens, biblioteca a încheiat cu Grădinița cu Program Normal „Sfânta Familie” Gherăești, reprezentată de Director Prof. Horvat Regina, un proiect de parteneriat educațional intitulat „Lumea minunată a cărților” (nr. 11019 / 14.10.2024). Deasemenea, biblioteca este partener în parteneriatul educațional „Grădinițele citesc împreună” (nr. 14084 / 03.12.2024) inițiat de doamnele educatoare de la Grădinița Gherăești și coordonat de prof. învă. preșcolar Enășoiaie Ramona.

„Biblioteca – o lume a poveștilor” Parteneriat educațional încheiat cu Școala Gimnazială Gherăești (nr. 10499 / 03.10.2024), reprezentată de director prof. Dănculesei Ermina și învă. Andro Lidia Prin intermediul acestui parteneriat ne-am propus colaborarea, pe parcursul întregului an școlar, cu doamna învățătoare Andro Lidia și elevii clasei pregătitoare, urmărind antrenarea acestora într-o serie de

activități care să-i aducă mai aproape de cărți, de lumea cuvintelor pline de semnificație.

„Ora să ȘTIM” Știință.Tehnologie.Inginerie.Matematică. Proiectul Ora să ȘTIM este un proiect internațional la care Biblioteca Gherăești a fost invitată să participe încă din anul 2019, în parteneriat cu Fundația Progress România și cu sprijinul Fundației Deutsche Telekom din Germania. Proiectul se bazează pe studii științifice care arată că, în special la vârsta școlii primare, abordarea subiectelor și întrebărilor legate de știință, tehnologie, informatică și matematică (ȘTIM) au impact asupra modului în care copiii se exprimă și a formării abilităților lor de lectură, astfel încât lectura va fi abordată la un alt nivel pentru copiii cu vârsta între 6 și 11 ani. Biblioteca Gherăești a fost parte din acest proiect de succes, și va continua activitățile ce vor avea la bază lecturi specifice, care să genereze un interes față de comunicarea verbală și alte forme de comunicare, deoarece copiii trebuie să identifice și să descrie fenomenele cercetate și să-și exprime gândurile și ideile. Periodic se vor organiza ateliere de lectură, în care, bibliotecarul va citi copiilor, din cărțile cu tematică ȘTIM, se vor desfășura activități practice și distractive bazate pe experiment. În anul școlar 2023-2024 am încheiat un parteneriat educațional (nr. 12342 / 24.10.2023) cu doamnele: Tancău Maria, Imbrișcă Simona, Gherghel Maria, Dancă Mihaela, Andro Lidia, profesori învățământ primar în cadrul Școlii Gimnaziale Gherăești.

„Arborele de cultură” O inițiativă a Asociației Ovidiu Ro care ne oferă o platformă interactivă destinată atât educației formale, cât și auto-educației pasionaților de literatură. Proiectul promite să aducă o nouă perspectivă asupra moștenirii noastre culturale și să încurajeze redescoperirea patrimoniului românesc într-un mod actual și atrăgător. Vrem să îi inspirăm pe copii să aprecieze frumusețea și inovația în arte, științe și tehnologie și să le oferim o bază solidă pentru a explora și crea în viitor. Un proiect prin care să descoperim personalitățile care au contribuit la evoluția civilizației umane și îmbogățirea culturii naționale și globale. Integrarea acestor teme interconectate în activitățile din bibliotecă poate oferi o viziune completă și multidimensională a lumii.

„GirlPower Network - Rețeaua fetelor puternice din rural” La finalul anului 2022, în urma aplicației trimise, Biblioteca Comunală Gherăești a fost selectată alături de alte biblioteci din țară pentru a implementa acest proiect, derulat de Fundația Progress cu sprijinul financiar Active Citizens Fund România, program finanțat de Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin Granturile SEE 2014-2021. În acest sens a fost încheiat și un acord de parteneriat, nr. 10631 / 08.10.2024, care are ca obiect asocierea între cei doi parteneri și care reglementează de asemenea rolurile și responsabilitățile fiecărei părți. Vom continua activitatea clubului în care vor fi înscriși băieți și fete cu vârste cuprinse între 12 și 14 ani și în cadrul căruia, pe parcursul întregului an, vor fi dezbătute 10 teme:

Educație pentru sănătate - corpul meu, alegerea mea, Comunicare asertivă, Independență financiară. Antreprenoriat, Diferiți dar împreună - diversitate, toleranță, incluziune, coeziune, Fake-news și fact-checking - noțiuni de media literacy și gândire critică, Schimbarea climatică - ce putem face fiecare dintre noi, Cum gestionăm violența și bullying-ul în online și offline?, Meseriile viitorului, Wellbeing, Cetățenie activă

„Cinema la bibliotecă” Prin intermediul partenerilor EduCaB România am primit accesul la o bază de filme, producții românești și internaționale, premiate în cadrul unor concursuri sau festivaluri, cu care vom face proiecții periodice. În cadrul proiectului beneficiem de un catalog de filme (scurt și lungmetraje) pe teme precum biodiversitatea, risipa alimentară, fast fashion și activism. Proiecțiile lunare vor crea un context de dezvoltare a unei comunități de copii, tineri și adulți informați, curioși și dispuși să își imagineze un viitor diferit.

Proiectul **„Documentare la bibliotecă”** face un pas asumat pentru a diversifica programul bibliotecilor și a le promova ca noduri accesibile ale cunoașterii în comunitățile mici și mijlocii. Totodată, inițiativa crește competențele de analiză critică a imaginii ale publicului larg, cu filmul documentar ca material didactic. Sunt angrenate în proiect patru centre bibliotecare din județe diferite – Dâmbovița, Ialomița, Neamț și Teleorman. Continuăm astfel un efort de lungă durată, cu multiple beneficii

educaționale, demarat în 2022 de Asociația One World Romania în parteneriat cu centrul de resurse și educație media Mediawise Society. Cu îndrumarea formatorilor, vom organiza proiecții de film și dezbateri pentru publicul bibliotecilor.

Proiect cultural co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

Parteneri: Mediawise Society, KineDok România, Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița, Biblioteca Județeană „Ștefan Bănulescu” Ialomița, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț, Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman.

Programul „Dezvoltarea competențelor digitale de bază în cadrul bibliotecilor din județul Neamț”, ce a fost depus spre finanțare în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență, Componenta 7 Transformare digitală, Investiția I17- Scheme de finanțare pentru biblioteci pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale. Vom continua toate demersurile pentru obținerea finanțării și derularea în condiții cât mai bune a activităților ce vor fi prevăzute în proiect, în beneficiul populației adulte din comunitatea noastră.

Paralel cu desfășurarea acestor proiecte, în programul bibliotecii se vor include și alte activități din calendarul cultural sau care vor fi solicitate de către parteneri și se va desfășura munca curentă de biblioteconomie. Activitatea de completare a colecțiilor de bibliotecă se va face în urma unei analize de nevoi, privind așteptările publicului în ceea ce privește biblioteca și serviciile ei. Se are în vedere bibliografia obligatorie de la clasele cu examene, se solicită profesorilor și învățătorilor bibliografiile școlare obligatorii la toate clasele, precum și listele cu lectura suplimentară destinată elevilor. Se consultă listele cu titlurile cele mai solicitate de utilizatori în timpul anului, se vor purta discuții cu utilizatorii pentru a vedea ce își doresc aceștia să găsească în bibliotecă pentru cititul din plăcere. După parcurgerea pașilor anteriori se centralizează datele în fișierul de precomenzi, avându-se în vedere și suma prevăzută în bugetul local pentru anul 2025.

Concomitent cu activitatea de completare a colecțiilor de bibliotecă, se vor întreprinde și activități de deselecție și casare a documentelor uzate sau perimate din punct de vedere moral sau științific. Au fost selectate de pe rafturile cu acces liber, aproximativ 1500 de unități biblioteconomice ce urmează a fi supuse procedurii de casare.

Se vor urmări și marca datele remarcabile ale anului 2025, o bună parte vizând scriitorii pentru copii, iar celelalte sunt în legătură cu personalitățile marcante ale literaturii, științei, artei universale:

IANUARIE

Ziua literaturii science-fiction (Science Fiction Day) (A fost marcată prima dată în 2012, în SUA. Ulterior, pasionații de science-fiction din mai multe țări au susținut inițiativa și s-au alăturat sărbătoririi acestui gen literar în ziua de naștere a scriitorului Isaac Asimov (1920-1992), unul dintre cei mai mari autori de science-fiction ai secolului XX.) 2

Louis Braille, pedagog francez, inventatorul alfabetului pentru nevăzători (1809-1852) 216 ani de la naștere 4

Ion Budai-Deleanu, scriitor și filozof (1760-1820) 265 de ani de la naștere 6

Karel Čapek, scriitor ceh (1890-1938) 135 de ani de la naștere 9

Ioana Pârvulescu, scriitoare, eseistă, publicistă, critic literar (1960) 65 de ani de la naștere 10

Ziua Internațională a Cuvântului „Mulțumesc” (International Thank You Day) (A fost instituită în anul 1994. Cuvintele de mulțumire par să posede calități magice – cu ajutorul lor oamenii își exprimă atenția și transmit emoții pozitive, fără de care viața noastră ar fi fost mai tristă) 11

„Ziua Comemorării lui Mihai Eminescu” poet, prozator (1850-1889) 175 de ani de la naștere 15

Ziua Națională a Culturii 15

Ziua Wikipedia (Wikipedia Day) (La această dată, în anul 2001, proiectul Wikipedia a devenit public la

- inițiativa fondatorilor – informaticianului și omului de afaceri american, specializat în domeniul companiilor Internet, Jimmy Wales, și doctorului în filozofie de la Universitatea de Stat din Ohio, Larry Sanger. Wikipedia este o enciclopedie generală, disponibilă pe Internet în mai multe limbi, având conținut deschis tuturor atât pentru utilizare, cât și pentru dezvoltare) 15
- Robert Cormier**, scriitor american pentru adolescenți (1925-2000) 100 de ani de la naștere 17
- Ziua Mondială a Zăpezii (Word Snow Day)** (Este marcată anual, în cea de-a treia duminică a lunii ianuarie. Evenimentul face parte din Campania desfășurată de Federația Internațională de Schi (FIS) "Bring Children to the Snow", lansată în 2007, al cărui scop este promovarea practicării sporturilor de iarnă de către tineri) A treia duminică a lunii 19
- Ziua Mondială a Îmbrățișărilor (International Hug Day)** (A fost instituită în 1986 de către pastorul Kevin Zaborney din statul american Michigan. Este sărbătorită anual în mai multe țări pentru a accentua beneficiile acestui simplu gest care exprimă siguranță, afecțiune și confort sufletec.) 21
- Ziua Mondială a Scrisului de Mână (Handwriting Day)** (A fost instituită cu scopul de a ne aminti de frumusețea și unicitatea scrisului de mână și de necesitatea folosirii semnăturii de mână. Inițiatorul acestei zile este Asociația producătorilor de instrumente de scris (Writing Instrument Manufacturers Association, WIMA), care a declarat ziua de 23 ianuarie drept ziua sărbătoririi „scrisului de mână”. Coincide cu ziua de naștere a lui John Hancock, unul din cei mai proeminenți oameni de stat americani, care și-a pus primul semnătura pe Declarația de Independență a Statelor Unite ale Americii) 23
- Ziua Internațională pentru Comemorarea Victimelor Holocaustului** (Instituită de ONU în 2005, prin Rezoluția 60/7, care solicită statelor membre să realizeze programe educaționale, prin care generația tânără să învețe lecțiile Holocaustului pentru a preveni orice acte viitoare de genocid) 27
- Anton Cehov**, scriitor și dramaturg rus (1860-1904) 165 de ani de la naștere 29
- Ziua Internațională a Puzzle-urilor (International Puzzle Day)** (A fost inițiată în 1995 de companiile de jocuri din SUA pentru a comemora crearea primului joc de puzzle de către cartograful John Spilsbury, care în 1766 a încercat să găsească un mod creativ și mai ușor de a-i învăța geografia pe copii. Încurajează rezolvarea puzzleurilor nu doar ca o activitate recreativă, ci ca o importantă componentă în dezvoltarea cognitivă, motrică și emoțională a copiilor.) 29

FEBRUARIE

- Ziua Europeană a Siguranței pe Internet** (Inițiată în 2004 de Comisia Europeană și are ca scop promovarea siguranței pe Internet pentru toți utilizatorii, în special pentru copii și tineret) A doua zi de marți a lunii 11
- Ziua Internațională a Cititului Împreună (World Read Aloud Day)** (Este o campanie de promovare a bucuriei, frumuseții și beneficiilor lecturii. A fost inițiată de LitWorld (litworld.org), o organizație nonprofit fondată în 2007. Programele oferite de LitWorld sunt adresate tuturor instituțiilor și persoanelor care au tangență cu promovarea lecturii: școli, instituții preșcolare, biblioteci, lucrători din sectorul social, părinți) 5
- Sinclair Lewis**, scriitor american, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (1930) (1885-1951) 140 de ani de la naștere 7
- John Maxwell Coetzee**, scriitor sud-african, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (2003) (1940) 85 de ani de la naștere 9
- Boris Pasternak**, poet și prozator rus, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (1958) (1890-1960) 135 de ani de la naștere 10
- Ziua Mondială a Radioului (World Radio Day)** (Instituită de ONU la cea de-a 67-a Adunare Generală din 14 ianuarie 2013, în semn de apreciere pentru acest influent mijloc de informație și cultură. Ziua de 13 februarie a fost aleasă în amintirea primei emisiuni a postului de Radio al Națiunilor Unite din 1946) 13

Ziua Internațională a Donației de Carte (International Book Giving Day) (Este evenimentul care îi unește pe toți cei care dăruiesc cărți copiilor și le insuflă dragostea pentru lectură. A fost inițiată în 2012, de Emmy Broadmoor, fondatoarea site-ului despre cărți pentru copii Delightful Childrens Books din Statele Unite ale Americii. Ziua Internațională a Donației de Carte este o inițiativă de voluntariat, care vizează creșterea accesului copiilor la carte și entuziasmul pentru lectură).	14
Grigore Vieru , poet (1935-2009) 90 de ani de la naștere	14
Ziua națională a lecturii este marcată, începând din anul 2022	15
Titu Maiorescu , critic literar și estetician (1840-1917) 185 de ani de la naștere	15
Ziua Națională Constantin Brâncuși	19
Grigore Alexandrescu , poet (1810-1885) 215 ani de la naștere	22
Ziua Dragostei și a bunăvoinței - Dragobete	24

MARTIE

Ziua Mărțișorului	1
Ion Creangă , scriitor, pedagog și povestitor (1837-1898) 186 de ani de la naștere	1
Frédéric (François) Chopin (Fryderyk Franciszek Szopen) , compozitor și pianist romantic polono-francez (1810-1949) 215 ani de la naștere	1
Ziua Mondială a Scriitorului (Writers' Day) (Sărbătorită din 1986, la inițiativa Congresului Internațional al PEN Clubului. Fondat în 1921 la Londra, PEN Clubul Internațional reprezintă asociația scriitorilor de pretutindeni și are drept scop promovarea prieteniei și a sprijinului intelectual între scriitorii din toate colțurile lumii)	3
Michelangelo Buonarroti , pictor, sculptor, arhitect, inginer și poet italian, titan al Renașterii (1475-1564) 550 de ani de la naștere	6
Ziua Internațională a Femeii (Sărbătorită pentru prima oară în 1911, la inițiativa Conferinței Internaționale a Femeilor Muncitoare. În 1977, ONU a propus marcarea ei la nivel internațional pentru a susține lupta femeilor pentru drepturi împotriva discriminării)	8
Radu Tudoran (Nicolae Bogza) , prozator, lingvist și traducător (1910-1992) 115 ani de la naștere	8
Constantin Chiriță , scriitor, eseist, scenarist (1925-1991) 100 de ani de la naștere	12
Ziua creioanelor colorate (Colored Pencils Day) (Este o sărbătoare mai puțin obișnuită, în care, de obicei, copiii primesc în dar creioane colorate și sunt încurajați să deseneze, pentru a promova și a conștientiza beneficiile acestui gen de activitate pentru dezvoltarea imaginației, memoriei, motricității fine și a creativității.)	16
Ion Barbu , poet, eseist, traducător (1895-1961) 130 de ani de la naștere	19
Ziua Internațională a Francofoniei (Instituită în 1988, marchează data fondării în 1970 a Organizației Internaționale a Francofoniei. Este dedicată limbii franceze, promovării solidarității și cooperării între țările francofone)	20
Ziua Internațională a Teatrului pentru Copii și Tineret (Se sărbătorește din anul 2001 la inițiativa Asociației Internaționale a Teatrelor pentru Copii și Tineret)	20
Ziua Internațională a Fericirii (Pe 28 iunie 2012, Adunarea Generală a ONU a stabilit sărbătorirea zilei dedicate fericirii mondiale (A/RES/66/281), la inițiativa filantropului și consilierului special al ONU Jayme Illien, pentru a inspira, mobiliza și a promova mișcarea pentru fericirea globală)	20
Călin Gruia , scriitor (1915-1989) 110 ani de la naștere	21
Ziua Mondială a Poeziei (Declarată de UNESCO în 1999 pentru a susține creația poetică, stabilirea dialogului între poezie și alte genuri ale creației, editarea și promovarea poeziei ca artă modernă veritabilă, deschisă oamenilor)	21
Ziua Mondială pentru Protecția Pădurii (International Day of Forests). (Instituită de către Adunarea	

Generală ONU prin Rezoluția A/RES/67/200 din decembrie 2012, pentru a reaminti oamenilor despre importanța și beneficiile aduse de pădure)	21
Ziua Mondială a Apei (Instituită de ONU în 1993, prin Rezoluția 47/193, pentru a conștientiza gradul în care resursele de apă contribuie la dezvoltarea economică și bunăstarea socială)	22
Ziua Mondială a Teatrului (Instituită în 1961 de către Institutul Internațional de Teatru. Se sărbătorește anual în semn de apreciere a uneia dintre cele mai vechi arte – arta scenică)	27

APRILIE

Ziua Internațională a Păsărilor (Instituită prin semnarea în 1906 a Convenției pentru protecția păsărilor, care a pus începutul acțiunilor de protejare a faunei sălbatice)	1
Ziua Umorului	1
Hans Christian Andersen , scriitor danez pentru copii (1805-1875) 220 de ani de la naștere	2
Săptămâna Lecturii și a Cărții pentru Copii	1-7
Ziua Internațională a Cărții pentru Copii (Consiliul Internațional al Cărții pentru Copii și Tineret (IBBY) a decis sărbătorirea acestei zile în 2 aprilie, data nașterii lui Hans Christian Andersen. Se sărbătorește anual din 1967)	2
Ziua Mondială a Sănătății (Se sărbătorește din 1950, la inițiativa Organizației Mondiale a Sănătății, pentru promovarea cunoștințelor despre sănătate și atragerea atenției asupra unor probleme globale în domeniul sănătății)	7
Ziua Internațională a Rromilor (Congresul Internațional al Rromilor (Londra, 1971) a decis sărbătorirea acestei zile în memoria rromilor omorâți în timpul Războiului al Doilea Mondial și pentru a sensibiliza societatea asupra problemelor cu care se confruntă rromii în întreaga lume)	8
Ziua fraților și a surorilor (Siblings Day) (A fost marcată pentru prima dată în 1998, în SUA, devenind populară mai apoi și în alte state ale lumii. Este menită să celebreze legăturile de familie și de rudenie și să consolideze relațiile dintre frați și surori. La inițiativa Confederației europene a familiilor cu mulți copii (ELFAC), din 2014 se sărbătorește și pe data de 31 mai.)	10
Ziua Mondială a Aviației și a Cosmonauticii (Instituită de Federația Internațională a Aviației pentru a comemora primul zbor al unui om în spațiul cosmic, în 1961)	12
Ziua Internațională a Culturii (Se sărbătorește din 1998 la propunerea Ligii Internaționale pentru Protecția Culturii. Marchează semnarea pe 15 aprilie 1935 a Tratatului Internațional privind protejarea instituțiilor de cultură și știință și a monumentelor istorice, cunoscut ca Pactul Păcii sau Pactul Roerich)	15
Ziua Internațională a Monumentelor și Locurilor Istorice (Instituită de UNESCO în 1983 pentru a conștientiza diversitatea patrimoniului istoric mondial și, în același timp, vulnerabilitatea acestuia și necesitatea eforturilor pentru protecția și conservarea lui)	18
Ziua Internațională a Planetei Pământ (Sărbătorită pentru prima oară în 1990. Are scopul unirii tuturor oamenilor în vederea protejării mediului înconjurător. Rezoluția 63/278 a Adunării Generale ONU din 22 aprilie 2009 a desemnat această zi ca Zi Internațională a Planetei– Mamă)	22
Veronica Micle , poetă (1850-1889) 175 de ani de la naștere	22
Ziua Bibliotecarului	23
Ziua Mondială a Cărții și a Dreptului de Autor (Instituită de UNESCO în 1995 pentru a comemora moartea sau nașterea, în data de 23 aprilie, a unor mari scriitori ai lumii (W. Shakespeare, M. de Cervantes, M. Druon ș.a.) și, totodată, pentru a încuraja lectura și editarea cărților)	23
Ziua Internațională a Dansului (Se sărbătorește din 1982 la inițiativa Consiliului Internațional al Dansului pe lângă UNESCO, în ziua nașterii lui J.G. Noverre (1727-1810), balerin și coregraf francez, creator al baletului clasic)	29

MAI

Ziua Internațională a Solidarității Oamenilor Muncii (Primul Congres al Internaționalei a II-a de la Paris (1889) a decis sărbătorirea acestei zile în memoria grevei muncitorilor din Chicago. Se celebrează în statele-membre ale Organizației Internaționale a Muncii și alte țări)	1
Ziua Mondială a Libertății Presei (Instituită de ONU în 1993, prin Rezoluția 48/432, pentru a promova ideea că o presă liberă, pluralistă și independentă este o componentă esențială a unei societăți democratice)	3
Ziua Europei (A fost declarată în 1985, marcând ca prim pas în construcția Europei unite, Declarația din 9 mai 1950, prin care Robert Schuman, ministrul de externe al Franței, a propus Germaniei și altor state europene să pună „bazele concrete ale unei federații europene indispensabile pentru menținerea păcii”)	9
Ziua Victoriei și a Comemorării Eroilor căzuți pentru Independența Patriei	9
Lucian Blaga , poet, dramaturg, eseist și traducător (1895-1961) 130 de ani de la naștere	9
James Matthew Barrie , scriitor englez pentru copii (1860-1937) 165 de ani de la naștere	9
Ziua Internațională a Familiei (Instituită de ONU în 1993, prin Rezoluția 47/237, pentru o mai bună înțelegere a problemelor familiei și îmbunătățirea capacității țărilor de a rezolva aceste probleme prin politici corespunzătoare)	15
Ziua Latinității (Instituită prin decizia Congresului XIX al Uniunii Latine (Paris, 2000). Marchează semnarea la 15 mai 1954 a Convenției de constituire a Uniunii Latine, organizație care întrunește statele cu limba și cultura de origine latină)	15
Ziua Mondială a Societății Informaționale (Instituită de ONU în 2006, prin Rezoluția 60/252, pentru a informa publicul larg despre beneficiile Internet-ului, tehnologiilor informaționale și de comunicare, pentru înlăturarea obstacolelor de ordin tehnologic)	17
Ziua Mondială a Sportului A treia sâmbătă a lunii	117
Ziua Internațională a Muzeelor (Instituită în 1977 de către Consiliul Internațional al Muzeelor (ICOM) pentru a promova muzeele, a face cunoscută publicului larg activitatea și rolul lor în viața societății)	18
Ziua Internațională a Lumânărilor Aprinse (Se marchează din 1983 la inițiativa Organizației Mondiale a Sănătății pentru a comemora victimele SIDA și a încuraja întreaga societate să se implice în lupta împotriva SIDA) A treia duminică a lunii	18
Ziua Mondială a Diversității Culturale pentru Dialog și Dezvoltare (Instituită de ONU în 2002, prin Rezoluția 57/249, pentru a întări potențialul cultural ca metodă de a atinge prosperitatea, dezvoltarea și pacea globală)	21
Tudor Arghezi , poet, prozator (1880-1967) 145 de ani de la naștere	21
Constantin Dobrogeanu-Gherea , critic literar (1855-1920) 170 de ani de la naștere	21
Ziua Mondială împotriva Fumatului (Instituită în 1987 de Organizația Mondială a Sănătății pentru a conștientiza pericolul pe care îl prezintă fumatul și necesitatea de a promova modul de viață fără fumat)	31

IUNIE

Ziua Internațională a Ocrotirii Copiilor (Instituită în 1949 de către Federația Democratică Internațională a Femeilor pentru a accentua necesitatea apărării drepturilor și intereselor celor mai tineri locuitori ai planetei)	1
Ioana Nicolaie , scriitoare (1974) 51 de ani de la naștere	1
Ziua Internațională a Copiilor Inocenți – victime ale agresiunii (International Day of Innocent Children – Victims of Agression) (Instituită de ONU în cadrul unei sesiuni speciale a Adunării Generale (A/RES/ES/-7/8)	4
Ziua Mondială a Mediului (Instituită de ONU în 1972, prin Rezoluția 2994 (XXVII), pentru a spori gradul de conștientizare a necesității de păstrare și ameliorare a mediului)	5
Ziua Mondială a Oceanelor (World Oceans Day) (A fost propusă în 1992, la Summitul Națiunilor	

- Unite de la Rio de Janeiro. În 2008 a fost declarată oficial de ONU, prin Rezoluția 63/111, urmând a fi sărbătorită în fiecare an pentru a conștientiza importanța oceanului planetar și modul în care îl putem proteja.) 8
- Ziua Internațională împotriva Exploatării prin Muncă a Copiilor** (Se sărbătorește din 2002, la inițiativa Organizației Internaționale a Muncii, pentru a atrage atenția asupra necesității de a eradica exploatarea prin muncă a copiilor sub toate formele ei) 12
- Ziua Mondială a Refugiaților** (Instituită de ONU în 2000, prin Rezoluția 55/76. Prima dată s-a sărbătorit în 2001, când s-au împlinit 50 de ani de la adoptarea Convenției din 1951 despre Statutul Refugiaților) 20
- Ziua Internațională Olimpică (Olympic Day)** (Comitetul Olimpic Internațional a decis în ianuarie 1948, în timpul sesiunii a 42 a din St. Moritz, Elveția, de a sărbători Ziua Internațională Olimpică la 23 iunie în fiecare an. Această dată a fost aleasă pentru a marca data creării Comitetului Olimpic Internațional la 23 iunie 1894, după renașterea mișcării olimpice, inițiată de baronul Pierre de Coubertin din Paris, în cadrul raportului său istoric la Congresul Internațional Athletic). 23
- Ziua Universală a Iei** (La inițiativa comunității online „La Blouse Roumaine”, fondată de Andreea Tănăsescu. Se sărbătorește anual, începând cu 2013, în țară și în toate comunitățile românești din lume – de Sânziene) 24
- Eric Carle**, scriitor american, ilustrator de carte pentru copii (1929-2021) 96 de ani de la naștere 25
- Ziua Internațională împotriva Consumului și a Traficului ilicit de Droguri** (Instituită de ONU în 1987 pentru a spori eforturile și cooperarea în vederea creării unei societăți în care să nu existe consum de droguri) 26
- Antoine de Saint-Exupéry**, scriitor francez (1900-1944) 125 de ani de la naștere 29

IULIE

- „Ziua Comemorării lui Ștefan cel Mare și Sfânt”** 2
- Matt Haig**, scriitor englez de ficțiune și non-ficțiune pentru copii și adolescenți (1975) 50 de ani de la naștere 3
- Ziua Comemorării Victimelor Deportărilor Staliniste** (A fost instituită prin Hotărârea Parlamentului RM nr. 116-XVI din 22 mai 2008, în scopul educării tinerei generații în spiritul libertății, democrației și al respectului pentru personalitatea umană) 6
- Ziua Mondială a Ciocolatei (World Chocolate Day)** (Se sărbătorește anual, începând din 1995, pentru a marca aniversarea zilei în care se presupune că acest desert a fost consumat prima dată în Europa, în 1550, sub formă de băutură de cacao și pentru a evidenția beneficiile consumului de ciocolată.) 7
- Ziua Mondială a Șahului** (Instituită în 1966 la inițiativa Federației Internaționale a Jocului de Șah (FIDE) 20
- Ziua Mondială a Balenelor și Delfinilor (World Whale and Dolphin Day)** (Inițiată în 1986, când Comisia Internațională de vânătoare a balenelor (IWC), după 200 de ani de exterminare a acestora, a decis interzicerea vânătorii balenelor la nivel mondial.) 23
- Ziua Internațională a Prieteniei (International Friendship Day)** (Prima Zi de Prietenie Mondială a fost propusă la 30 iulie 1958 de „World Friendship Crusade” – organizație civilă internațională, care militează în favoarea prieteniei ca modalitate de promovare a unei culturi a păcii. Prin Rezoluția 65/275, Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite a declarat oficial 30 iulie Ziua Internațională a Prieteniei, în ideea de a transmite mesajul că prietenia între popoare, țări, culturi și indivizi poate inspira eforturile de pace și poate construi punți de legătură între comunități. Rezoluția subliniază, de asemenea, importanța implicării tinerilor, ca viitori lideri, în activități sociale, percepția diferitelor culturi și respectul pentru diversitate) 30

Alex Donovici , jurnalist și scriitor pentru copii (1975) 50 de ani de la naștere	30
Joanne Rowling , scriitoare britanică de fantasy (1965) 60 de ani de la naștere	31

AUGUST

Gellu Naum , poet, prozator, dramaturg, traducător (1915-2001) 110 ani de la naștere	1
Ziua Mondială a Pisicilor (International Cat Day) (În 2002, Fondul Internațional pentru Bunăstarea Animalelor (International Fund for Animal Welfare – IFAW) și alte grupuri pentru drepturile animalelor au propus marcarea acestei zile. Din 2020 sărbătoarea este monitorizată de International Cat Cone, o organizație nonprofit care protejează pisicile domestice din întreaga lume încă din 1958.)	8
Constantin Giurescu , istoric român (1875-1918) 150 de ani de la naștere	10
Ziua Internațională a Tineretului (Instituită de ONU în 1999 pentru a recunoaște eforturile tinerilor în îmbunătățirea societății și a activa implicarea lor în rezolvarea problemelor globale ale umanității)	12
Ziua Internațională a Stângacilor (International Left Handers Day) (Este instituită la inițiativa „Clubului Stângacilor” britanici și a fost marcată pentru prima dată în 1992, în Marea Britanie. „Clubul Stângacilor” („Left Handers Club”) s-a constituit în 1990 cu scopul de a menține o legătură între stângacii din întreaga lume și de a face cunoscute nevoile și cerințele acestora. În ziua de 13 august se organizează competiții sportive între dreptaci și stângaci, precum și evenimente în cursul cărora dreptacii sunt invitați să încerce să folosească unelte și echipamente proiectate pentru mâna stângă, pentru a înțelege, în acest fel, cât de greu este să trăiești într-o lume proiectată pentru cealaltă mână)	13
Dumitru Radu Popescu , prozator, dramaturg (1935-2023) 90 de ani de la naștere	19
Ziua Internațională a Câinilor / Ziua Aprecierii Câinilor (International Dog Day / Dog Appreciation Day) (Inițiată în 2004 de Colleen Paige, expert, apărător al drepturilor animalelor de companie, sărbătoarea își propune să onoreze câinii pentru tot ce fac pentru a-i ajuta pe oameni și, de asemenea, să crească gradul de conștientizare cu privire la adopția câinilor și importanța de a le oferi un mediu sigur și iubitor.)	26
„Ziua Limbii Române”	31

SEPTEMBRIE

Ziua Cunoștințelor	1
Edgar Rice Burroughs , scriitor american (1875-1950) 150 de ani de la naștere	1
Chris Grabenstein , scriitor american pentru copii și adolescenți (1955) 70 de ani de la naștere	2
Ziua Internațională pentru Alfabetizare (Instituită de UNESCO în 1966 pentru activizarea eforturilor societății de lichidare a analfabetismului)	8
Ziua Mondială de Prevenire a Suicidului (World Suicide Prevention Day) (Se marchează anual din 2002, la inițiativa Asociației Internaționale de Prevenire a Suicidului și Organizației Mondiale a Sănătății, sub egida ONU.)	10
Agatha (Mary Clarissa) Christie , scriitoare engleză (1890-1976) 135 de ani de la naștere	15
Ziua de naștere a Julietei (Se sărbătorește În orașul italian Verona, grație eroinei celebrei piese „Romeo și Julieta” de William Shakespeare, considerată cea mai tristă poveste de dragoste din lume. Data exactă a nașterii Julietei – 16 septembrie 1284 – a fost stabilită de Dr. Giuseppe Viviani pe baza textului lui W. Shakespeare. În această zi are loc prezentarea premiului literar pentru scriitori profesioniști „Scrivere per amore”)	16
Ziua Internațională a Păcii (Instituită de ONU în 2001, prin Rezoluția 55/282, ca zi a non-violenței, fără focuri de armă, toate națiunile și popoarele fiind chemate să înceteze orice ostilități pe parcursul acestei zile)	21

- Ziua Mondială a Curățeniei** (World Clean Up Day) (A fost inițiată în 1993 de către ONU în parteneriat cu Clean Up the World. Sărbătoarea are scopul de a inspira și de a îndemna populația să curețe, să îmbunătățească și să protejeze mediul, prin realizarea de acțiuni care pot varia de la igienizarea unor zone, plantarea de arbori și arbuști la proiecte care contribuie la conservarea resurselor naturale.) 23
- Ziua benzilor desenate** (Comic Book Day) (Se sărbătorește anual în SUA și în alte țări pentru a promova interesul pentru cartea cu benzi desenate ca formă de artă.) 25
- Ziua Limbilor Europene** (Se marchează din 2001, la decizia Consiliului Europei, pentru a serba diversitatea lingvistică în Europa și a încuraja populația să cunoască un număr mai mare de limbi străine)
- Ziua Mondială a Turismului** (Se sărbătorește din 1980, la decizia Organizației Mondiale a Turismului, pentru a determina comunitatea internațională să conștientizeze importanța turismului și valorile sale culturale, sociale, politice și economice) 26
- Ziua Internațională a Dreptului de a Ști** (Instituită în 2002 la inițiativa rețelei internaționale a activiștilor în domeniul accesului la informațiile politice, pentru a atrage atenția asupra importanței pe care dreptul la informare o are omul în orice sistem democratic) 28
- Ziua Mondială a Inimii** (World Heart Day) (Se marchează din 2000, la inițiativa Federației Mondiale a Inimii (World Heart Federation), cu susținerea ONU și OMS. Scopul este de a îmbunătăți starea de sănătate la nivel mondial prin încurajarea oamenilor să facă schimbări în stilul de viață și prin promovarea educației cu privire la modalitățile de a fi bun cu inima ta.) 29
- Ziua Internațională a Traducătorilor** (International Translation Day) (A fost inițiată de către Federația Internațională a Traducătorilor și lansată în 1953 pentru a sublinia importanța profesiei de traducător și a multilingvistului. În 1991, Federația Internațională a Traducătorilor (FIT), sub egida UNESCO, a decretat Ziua Internațională a Traducătorilor și a ales data de 30 septembrie pentru a fi marcată odată cu sărbătoarea din calendarul romano-catolic a Sfântului Ieronim care, în secolul al III-lea, a fost traducătorul „oficial” al Bibliei din limbile ebraică, aramaică și greacă în limba latină. Sfântul Ieronim este considerat protectorul traducătorilor) 30

OCTOMBRIE

- Luna Bibliotecilor Școlare** (Se organizează la inițiativa Asociației Internaționale a Bibliotecilor Școlare (IASL). Include activități desfășurate pe parcursul unei zile, săptămâni sau întregii luni, dedicate bibliotecilor școlare și rolului lor în instruirea și educația copiilor)
- Ziua Internațională a Muzicii** (Instituită de UNESCO în 1973 pentru a încuraja promovarea artei muzicale, schimburile culturale, întărirea păcii și înțelegerii între popoare prin intermediul muzicii) 1
- Ziua Internațională a Oamenilor în Vârstă** (Instituită de ONU în (1990), prin Rezoluția 45/106, ca dovadă a prețurii și respectului pentru persoanele de vârstă a treia) 1
- Ziua Mondială a Zâmbetului** (World Smile Day) (În 1963, artistul american Harvey Ball a creat imaginea „față zâmbitoare” (smiley face), reprezentând un buton galben cu două puncte și o paranteză „închisă”, pe care în prezent oamenii de peste tot din lume o folosesc cu scopul de a-și exterioriza emoțiile pozitive. Ziua Mondială a Zâmbetului a fost marcată pentru prima dată în 1999 în Worcester, orașul natal al lui Harvey Ball. În același an, Harvey Ball a fondat și World Smile Corporation, care a devenit sponsorul oficial al Zilei Mondiale a Zâmbetului). Prima zi de vineri a lunii 3
- Ziua Internațională a Animalelor** (Instituită în 1931 la inițiativa Organizației Internaționale pentru Protecția Animalelor. Se marchează în ziua Sf. Francisc de Assisi, protectorul animalelor, pentru a atrage atenția asupra speciilor pe cale de dispariție și a necesității protecției regnului animal) 4
- Ziua Mondială a Pedagogului** (Declarată de UNESCO în 1994 pentru a marca semnarea în 1966 a Recomandărilor UNESCO privind statutul pedagogului și pentru a conștientiza importanța educației și condițiile în care își desfășoară activitatea cadrele didactice) 5

Eusebiu Camilar , poet, prozator, traducător (1910-1965) 115 ani de la naștere	7
Ștefan Octavian Iosif , poet, traducător (1875-1913) 150 de ani de la naștere	11
François Mauriac , romancier, poet, dramaturg francez, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (1952) (1885-1970) 140 de ani de la naștere	11
Ziua Mondială a spălatului pe mâini (Global Handwashing Day) (Fondul Națiunilor Unite pentru copii (UNICEF) a declarat oficial 15 octombrie Ziua Mondială a spălatului pe mâini, care a avut loc pentru prima dată în 2008 în cadrul Adunării Generale a ONU când a fost proclamat Anul de Salubritate. Scopul evenimentelor, la scară largă, organizate în această zi, cu sprijinul ONU din întreaga lume este să atragă atenția publicului asupra necesității acestei simple, dar foarte importante, proceduri de igienă ca o abordare cheie pentru prevenirea multor boli. Ziua Mondială a spălatului pe mâini este adresată în special copiilor, avându-se în vedere bolile de care suferă aceștia)	15
Ziua Internațională a Pâinii (La inițiativa Asociației pentru Alimentație și Agricultură a Națiunilor Unite (FAO – Food and Agriculture Organization of the United Nations), 16 octombrie, a fost declarată Ziua Mondială a Pâinii. Această idee, care a venit de la reprezentanții Asociației Internaționale a patiseriei din anii '50 ai secolului XX, a fost adoptată la reuniunea ONU în 1979, prin Rezoluția № A/RES/35/70. Scopul – sensibilizarea opiniei publice cu privire la problema alimentară mondială și consolidarea solidarității în lupta împotriva foametei, malnutriției și sărăciei)	16
Ziua Armatei Române	25
Ziua Internațională a Animației (International Animation Day) (Asociația Internațională de Film animat (ASIFA), în special filiala sa din Paris, în 2002 a stabilit sărbătoarea în onoarea a 110 ani de la prima demonstrație publică a invenției artistului și inventatorului francez Emile Reynaud – imagini în mișcare reproduse pe ecran (cu alte cuvinte – desene animate).	28

NOIEMBRIE

Mihail Sadoveanu , prozator (1880-1961) 145 de ani de la naștere	5
Margaret Mitchell , scriitoare americană (1900-1949) 125 de ani de la naștere	8
Neil Gaiman , scriitor englez pentru copii și adolescenți (1960) 65 de ani de la naștere	10
Ziua Mondială origami (World Origami Day) (Se sărbătorește pe 11 noiembrie – ziua de naștere a lui Lillian Oppenheimer, fondatoarea primului grup origami din America, cea care a contribuit la fondarea Societății Britanice de Origami și a Asociației Origami din SUA.)	11
Mircea Dinescu , poet (1950) 75 de ani de la naștere	11
Ziua Internațională a Educației Copiilor Nevăzători (Se marchează din 1946, în ziua de naștere a savantului, pedagogului francez Valentin Haüy, întemeietorul primei școli pentru nevăzători din lume (1784)	13
Robert Louis Stevenson , scriitor scoțian (1850-1894) 175 de ani de la naștere	13
Ziua Internațională pentru Toleranță (Instituită de ONU în 1996, prin Rezoluția 51/95. Marchează data adoptării, la 16 noiembrie 1995, a Declarației Principiilor Toleranței)	16
Ziua Artizanatului (Ziua Patrimoniului Mondial) (La 16 noiembrie 1972, la Paris, în cadrul celei de-a 17-a sesiuni a Conferinței generale a Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură, a fost adoptată Convenția privind Protecția Patrimoniului Mondial Cultural și Natural. Fondul UNESCO a recunoscut artizanatul parte din patrimoniul cultural mondial. Această decizie a fost determinată de faptul că, în timp, dispar mai multe meserii care au fost cunoscute de omenire. La cea de-a 34-a sesiune a Comisiei pentru Patrimoniul Mondial s-a hotărât ca data de 16 noiembrie să fie sărbătorită ca Ziua Patrimoniului Mondial).	16
Ziua Internațională a Drepturilor Copiilor (Se sărbătorește din 1989 și marchează ziua în care ONU a adoptat Declarația Drepturilor Copiilor (1959) și Convenția cu privire la Drepturile Copiilor (1989)	20

Ziua Mondială a Salutului (World Hello Day) (Este o inițiativă lansată în 1973 de frații Brian și Michael McCormack din Omaha, statul Nebraska, SUA, din considerentul că salutul este o formă elementară de acțiune interumană și un pas important spre realizarea păcii și înțelegerii între oamenii de rase, naționalități, religii diferite)	21
Voltaire (François-Marie Arouet) , scriitor, dramaturg, istoric și filosof francez (1694-1778) 330 de ani de la naștere	21
Frances Eliza Hodgson Burnett , scriitoare engleză pentru copii (1849-1924) 175 de ani de la naștere	24
Ziua Internațională pentru Eliminarea Violenței asupra Femeilor (International Day for the Elimination of Violence against Women) (A fost declarată de Adunarea Generală ONU prin Rezoluția 54/134. Este marcată în toată lumea prin manifestații și acte de condamnare a diverselor forme de violență asupra femeilor.)	25
Liviu Rebreanu , prozator și dramaturg (1885-1944) 140 de ani de la naștere	27
Mark Twain , scriitor american (1835-1910) 190 de ani de la naștere	30

DECEMBRIE

Ziua Națională a României	1
Nicolae Labiș , poet (1935-1956) 90 de ani de la naștere	2
Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități (Instituită de ONU în 1992, prin Rezoluția 47/3, pentru conștientizarea și îmbunătățirea situației persoanelor cu dizabilități, pentru a le oferi acestora șanse egale și posibilități de integrare în societate)	3
Rainer Maria Rilke , poet și prozator austriac (1875-1926) 150 de ani de la naștere	4
Ziua Drepturilor Omului (Instituită de ONU în 1950, prin Rezoluția 423(V). Marchează aniversarea adoptării în 1948 a Declarației Universale a Drepturilor Omului)	10
Ziua Internațională a Munților (International Mountain Day) (Proclamată în 2003 de Adunarea Generală a ONU prin Rezoluția 57/245. Are scopul de a pune în valoare regiunile montane. Conservarea lor reprezintă un factor cheie pentru dezvoltarea durabilă, arealul montan fiind amenințat de schimbările climatice și de supraexploatare.)	11
Gillian Cross , scriitoare engleză pentru copii (1945) 80 de ani de la naștere	24
Ziua Actorului	27
Joseph Rudyard Kipling , poet și prozator englez, laureat al Premiului Nobel pentru Literatură (1907) (1865-1936) 160 de ani de la naștere	30

Precizez faptul că anumite date, proiecte sau activități pot suferi anumite modificări pe parcursul anului, în funcție de programele ori propunerile venite din partea partenerilor locali sau naționali, prioritățile fiind stabilite după importanța acestora pentru utilizatorii bibliotecii/ impactul asupra comunității deservite.

OPERE JUBILIARE

„Alexandru Lăpușneanu” nuvelă istorică de Constantin Negruzzi (1840) 185 de ani de la publicare
„Alice în Țara Minunilor” povestire fantastică de Lewis Carrol (1865) 160 de ani de la publicare
„Aventurile lui Pinocchio” de Carlo Collodi (1880) 145 de ani de la publicare
„Baltagul” , roman de Mihail Sadoveanu (1930) 95 de ani de la publicare
„Bukvari: (Bucvar sau începuturile de învățătură celor ce vor să învețe carte cu slove slovenești...) de mitropolitul Iacob Putneanul – primul manual de școală apărut în limba română în Moldova, la Iași (1755) 270 de ani de la publicare
„Capra cu trei iezi” , poveste de Ion Creangă (1875) 150 de ani de la publicare
„David Copperfield” , roman de Charles Dickens (1850) 175 de ani de la publicare

„De la Pământ la Lună”, roman de anticipație de Jules Verne (1865) 160 de ani de la publicare
 „Degețica”, poveste de Hans Christian Andersen (1835) 190 de ani de la publicare
 „Din lumea celor care nu cuvântă” de Emil Gârleanu (1910) 115 de ani de la publicare
 „Doamna Chiajna” nuvelă istorică de Alexandru Odobescu (1860) 165 de ani de la publicare
 „Eu, robotul” volum de proză de anticipație de Isaak Asimov (1950) 75 de ani de la publicare
 „Făt-Frumos din lacrimă” basm de Mihai Eminescu (1870) 155 de ani de la publicare
 „Fetița cu chibrituri” poveste de Hans Christian Andersen (1845) 180 de ani de la publicare
 „Insula misterioasă” roman de anticipație de Jules Verne (1875) 150 de ani de la publicare
 „Lctopisețul Țării Moldovei...” de Miron Costin (1675) 350 de ani de la publicare
 „Mașina timpului” roman de anticipație de Herbert George Wels (1895) 130 de ani de la publicare
 „Miorița”, baladă populară (prima variantă publicată de Vasile Alecsandri) (1850) 175 de ani de la publicare
 „Mistrețul cu colți de argint” baladă de Ștefan Augustin Doinaș (1945) 80 de ani de la publicare
 „Moromeții” roman de Marin Preda (1955) 70 de ani de la publicare
 „Neamul Șoimăreștilor” roman istoric de Mihail Sadoveanu (1915) 110 de ani de la publicare
 „Patinele de argint” povestire de Mary Mapes Dodge (1865) 160 de ani de la publicare
 „Petunia” poveste de Roger Duvoisin (1950) 75 de ani de la publicare
 „Piciul și Karlsson care trăiește pe acoperiș” poveste de Astrid Lindgren (1955) 70 de ani de la publicare
 „Pippi Șosețica” povestire de Astrid Lindgren (1945) 80 de ani de la publicare
 „Prințesa și bobul de mazăre” poveste de Hans Christian Andersen (1835) 190 de ani de la publicare
 „Sânziana și Pepelea” piesă de Vasile Alecsandri (1880) 145 de ani de la publicare
 „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război” roman de Camil Petrescu (1930) 95 de ani de la publicare

Activitatea Bibliotecii Comunale Gherăești se va desfășura în concordanță cu prevederile legii nr. 264 din 28 octombrie 2024, care instituie **anul 2025 ca fiind „Anul Național al Copilului”** și va avea la bază gândurile unor scriitori care, prin operele lor, au fascinat și inspirat milioane de copii și adolescenți din întreaga lume:

„Cine scrie pentru adulți, scrie pentru timp, cine scrie pentru copii, scrie pentru eternitate.”

„Dacă biet copil sărman și singur, aș fi întâlnit în cale o Zână puternică ce mi-ar fi spus: „Alegeți drumul... Ce vrei să ajungi? Te voi sfătui și te voi călăuzi!”, soarta mea n-ar fi putut să fie mai fericită și nici mai cu înțelepciune rânduită. Povestea vieții mele va arăta ceea ce mi-a arătat și mie – că există o soartă pentru fiecare.”

Hans Christian Andersen

„Literatura pentru copii este foarte importantă, pentru că îi modelează, îi așază pe făgașul vieții, le formează calitățile de mici, îi ajută, le deschide gustul pentru lume, pentru bine. Este inestimabilă ca valoare.”

„Pe cât de importante sunt cărțile din literatura universală ca să deschidă lumea, pe atât de importante sunt și cărțile de literatură română pentru copii ca să te ancoreze în spațiu, în propriul spațiu, să nu fii ca o frunză în vânt sau ca un fir de sămânță de pădăie care nu știe unde se așază.”

Ioana Pârvulescu

Fiți Oameni Mari, care poartă în suflet bucuria, inocența, simplitatea și gingășia COPILĂRIEI și poftiți în dumbrava minunată a Palatului de Hârtie, lume a tot ce înseamnă copil și copilărie!

Primar,
Dănculesei Ermina



Secretar,
Pălânceanu Marcela



Bibliotecar,
Bereșoia Roxana- Crina

